

Rector

Hetze

Namens de studenten van de Vrije Universiteit Brussel wensen wij onze stem te laten horen in de controverse die ontstaan is rond Rector Renneboog na het tragische ongeval van woensdag 10 april. Wij zijn van oordeel dat de wijze waarop deze gebeurtenis verslaan is in een deel van de Vlaamse en Franstalige pers een aanfluiting is van de serieuze journalistiek. De niet eens bedekte insinuaties aan het adres van Renneboog zijn een staaltje van smerige verdachtmakerij die, zonder ook maar enige nieuwswaarde te hebben, de indruk wekken dat men van het rampzalige ogenblik profiteert om de Rector definitief de grond in te stampen.

Ook wij weten niet wat er precies gebeurd is die nacht, maar wij

denken toch dat, zelfs al zijn de omstandigheden eigenaardig, iemand recht heeft op een eerlijk en objectief onderzoek, en op een berichtgeving die respect opbrengt voor het menselijke drama in plaats van het om welke vnzige reden dan ook uit te buiten.

Het is natuurlijk wel zo dat de academische overheid van de VUB door haar stilzwijgen de vloer vrijmaakt voor allerlei geruchten, terwijl een open berichtgeving niet alleen beter is maar ook in overeenstemming met de tradities van deze Vrije Universiteit.

De Brusselse studenten willen hiermee, bij monde van hun organisaties, hun steun en medeleven aan Rector Renneboog in deze voor hem zo moeilijke tijden uitdrukken.

Privacy en databanken

BBI bij Pers !

Je hoort en leest er wel iets over maar het overkomt enkel de anderen. Wie is er nu iets mee om te weten wie in welk jaar verantwoordelijk was bij welke studentenkring en waar deze woont? Dit blijkt een zeer oninteressant en onschadelijk gegeven te zijn, maar is het niet wanneer dit in handen komt van Handige Harries. Zo overkwam het de Perskring en hun Pro-senior 1986-1988, Bruno Van Speybroeck.

Begin februari brengt de postbode ten huize van deze pro-senior er een aangetekende brief ter attentie van BVBA Perskring. (Nu ja, de Perskring groeit, maar een BVBA?! Ter goeder trouw handelend tekent men af en opent men de leukste administratieve

brief die men zich kan inbeelden. "Geachte Heer, Op ... 1991 bood een controleur van de dienst belastingen en BTW zich bij U aan om meer inlichtingen in te winnen over door U of uw bedrijf aangekochte goederen. Daar U er op ... 1991 niet was zal de controleur zich op ... 1991 opnieuw bij U melden." Waar hebben ze het toch over? Weer een studentengrap zeker? Toch even naar de getroffen dienst bellen. "Ah ja, Mr Van Speybroeck van BVBA Perskring, ik neem het dossier even. (SLIK!) Jaja, het gaat over aankopen van bier in de afgelopen drie jaar die op uw naam staan bij brouwerij 'Man' uit Haelteren. (De naam van deze brouwerij is vanzelfsprekend louter fictief gekozen en heeft geen uitstaans met een look-alike uit het Brusselse.) Ja, U heeft daar de afgelopen drie jaar voor meer dan DRIE MILJOEN frank aan bier tegen netto prijzen aangekocht (SLIK, ik ga zitten) en we zouden wel willen weten wat u daarmee aanving."

Na een langdurig onderhoud met de betrokken ambtenaar en enig onderzoek bleek dat de betrokken brouwerij om tot nu toe nog duistere redenen fictieve leverings- en fakturatieadressen in haar databestand invoerde. Wel is zo dat iemand ± 125.000 liter bier kocht, zonder BTW en dit doorverkocht aan derden, in't zwart, en hierbij de winst vanzelfsprekend niet aangaf aan de belastingen. Winst ± 6.000.000,- BEF.

Grappige (?) aan de zaak is dat diegene wiens naam gebruikt is moet kunnen bewijzen dat hij of zij met de zaak geen uitstaans heeft. Dit kost niet enkel tijd maar ook geld. Je doet dan eens iets voor een kring, en dan komt na enige jaren de rekening. In dit geval zou het gaan om een bom geld onbetaalde BTW, een zwaardere bom belastingen op inkomen en als toemaatje een boete voor papa staat. Zou BSG nu nog de adressen van de kringen aan gelijk wie doorgeven?

De man van drie miljoen

Pagina 2

• Open Tribune

Pagina 3

• Afrika sterft !

Pagina 4

• Agenda
• Cultuur in Brussel
• Cabaret

Pagina 5

• Kultuurkrant

Pagina 6

• International Students
• Paz
• Jobdienst

Pagina 7

• Open Tribune
• Letters to the editor

Pagina 8

• FBI

Aktie

Afrika sterft !

De eerste vier maanden van 1991 werden gekenmerkt door de Golfoorlog en de daarop volgende burgeroorlog in Irak. De dramatische gebeurtenissen die zich afspeelden in Koerdistan en in het zuiden van Irak verdienen zeer zeker

de nodige aandacht opdat via de druk van de publieke opinie gereageerd wordt op de noodkreet van de Koerden en andere etnische groepen in het gebied. De keerzijde van de medaille ligt echter in Afrika.

Bij de mobilisatie van hulpverleners

en donateurs wordt volledige voorrang gegeven aan het Midden-Oosten, met als dramatisch gevolg dat grote delen van Afrika volledig uit de belangstelling verdwenen.

Lees verder p. 3

Uitslag verkiezingen

BSG-BESTUUR 1991-1992

FUNCTIE	NAAM	VOOR	TEGEN	ONTH.
VOORZITTER	LEIRMAN Frédéric	186	11	30
ONDERVOORZITTER	LEFEVER Koen	180	9	38
PENNINGMEESTER	VAN GROENINGEN Gerald	153	8	66
SECRETARIS	VERHELST Karin	169	12	46
ZAALVERANTW.	BURKHARD Nils	161	6	60
ZAALBEHEERDER	GRABNER Marc	158	15	54
KULTUURVERANTW.	VAN SCHEVENSTEEN Peter	156	8	63
PR (BAL)	CALONNE Laurent	163	11	53
OSB-VERANTW.	DUMORTIER Sven	172	15	40
VVS-VERANTW.	VANDENDURPEL Koen	156	12	59
SOC.-MAATSCH. VERANTW.	VAN MIERLO Joeri	162	9	56
ERASMUS-VERANTW.	VAN DE VELDE Bart	165	13	49

LVS SV verboden ?!?

Een zelfkazende pindakaastabri- kant is op zoek naar humoristen en jawel : vorige week ontving MLB een brief waarin stond : "Hoog tijd dat de onuitputtelijke bron van originele humor, die uw studentencub is, te gelde wordt gemaakt."

Zo, ten minste één instantie heeft mijn vorige lezersbrief begrepen. Ten minste, schrijf ik, want er waren er meer die de brief konden waarderen. Nochtans zagen we aan de VUB de laatste week ook enkele verdrietige gezichten. LVS SVers konden er niet mee lachen en niet-LVS SVers lachten wel, maar vonden een hetze aan de VUB niet gepast. Deze laatste heb- ben nog gelijk ook (ja, dat bepalen wij). MLB is tegen hetzes, dat was ze vorig jaar (hetze tegen MLB) en dat is ze nog (Sadam Hoessein). We zijn tegen hetzes, niet uit schone principes, voor- waar neen, dat is puur eigenbelang. Wij zijn het beu, al die leugens en onzin die over ons en onze gees- tesgenoten worden verteld. Het be- lemmert elke eerlijke discussie. Zo mag je niet zeggen dat de massagraven in Roemenie vervalst waren en moet je het aantal doden op het Tien Anmen-plein met een factor duizend vermenigvuldigen om tot de demo- kraten te behoren. Verder moet je volmondig instemmen met de op sprookjes gelijkende verhalen over de redding van de Oostduitse economie door invoering van de kapitalistische vrije markt- en moet je heftig hoera roepen als de muur in Berlijn wordt neergehaald, terwijl je ondertussen opgelucht moet zijn omdat de muren van de VS en Zuid-Korea, tussen de VS en Mexico nog steeds overeind staan, maar dat moet je vooral niet verder vertellen. Het is ook gepast voor de revolutie op te roepen in de Oostbloklanden, maar wie de revolu- tie in België predikt, is een dromer. Je moet verwonderd opkijken dat als de Albanezen eindelijk de kans krijgen om volledig vrij te zeggen dat zij het communistische systeem fantastisch vinden, dat zij dat dan ook doen. Bied je in België een krant aan, die conse- quent en vastberaden misstanden in het westen aanklaagt, dan zegt men dat die krant radicaal is en dat wordt dan als argument gebruikt om het niet te lezen, want kritiek moet hier gema- tigd en braafjes zijn. Als Boris Jeltsin in de Sovjet-Unie komt vertellen dat de krotterwijken in New York niet be- staan, dan is hij ook radicaal en dan kan hij op sympathie in de media re- kenen. Als hij dan 's anderendaags een toch wel zeer ouderwetse en or- thodoxe kerkdienst bijwoont, dan heet dat zelfs progressief, terwijl het manisme dat hiemeer vergeleken toch zeer recent is, wordt afgedaan als voorbijgestreekt. Aan de andere kant moet je zwijgen over doden in Pana- ma, krijg je rekeningen thuisgestuurd voor de gevolgen van het op last van de directeur-generaal verplaatsen van een partijpolitieke propagandawagen, mag je aan de VUB geen tentenkamp

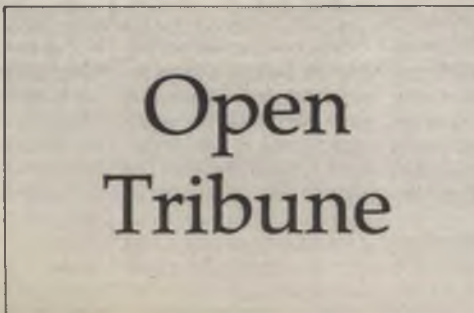
opzetten rond je eigen inzichten in- zake de Golfoorlog. De DG zei ons dreigend : "jullie hebben de oorlog niet eens meegemaakt". Daar vergiste hij zich echter in : Dankzij de moordma- chine van Bush hebben we nu alle- maal een oorlog meegemaakt, maar daar mogen we alleen over klappen als we ons vierkant achter het doden van 150.000 Irakezen opstellen.

Samengevat : natuurlijk zijn wij niet voor een verbod van een eerbare club als de LVS SV, hoewel we dat pamflet, waarin wordt opgeroepen om de geallieerde been- houwerij onder leiding van slachter Schweinkopf te steu- nen, toch heel be- denkkelijk blijven vin- den. Ook de houding van sommige LVS SV-voormannen ten aan- zien van NSV is wat ons, democraten, betreft net even een heel klein beetje royaal over de schreef.

Van deze gelegenheid maak ik dan ook maar ineens gebruik om te bewij- zen dat wij vies zijn van partijpolitiek en daarom nodig ik iedereen van harte uit op het 1 mei feest van de MLB, een feest dat door geen enkele progressief deze naam waardig mag gemist worden (en dat beslissen wij nogmaals). Het is een feest dat op- beurend werkt en laat zien dat er nog duizenden andere mensen zijn die zich ook tegen de dagelijkse hetzes in de media en op het werk, tegen de onderdrukking in de Derde Wereld verzetten.

Zo is er dit jaar onder meer een debat 'De media en de Golfoorlog' met volgende sprekers : Rudy Vranckx van de BRT, Ignacio Ramonet, direc- teur van Le Monde Diplomatique, Frédéric François van de RTBF, Rabah Hajaoui, journalist van de Arabische radio El Watan, Shadaba Islam, een Pakistaanse journaliste van de Far Eastern Economic Review. Verder zullen een heel aantal beroemde pro- gressieven uit heel de wereld op dit 1 mei-feest aanwezig zijn. Speciaal uit Egypte komt de schrijfster en arts Nawal El Sadaawi, bekend om haar geschriften en haar rol in de vrouwen- beweging in de Derde Wereld. Uit Senegal komt Samir Amin, een Egyptisch professor en marxistisch intellectueel die sinds 1980 in Senegal het 'Afrikaans Bureau van het Forum voor de Derde Wereld' leidt. Zullen er ook zijn : Jose Maria Sison, oprichter van de communistische partij van de Filipijnen, Tomassa Estrada van de Cubaanse ambassade in Parijs, Olga Mejia die voorzitter is van de Natio- nale Commissie voor mensenrechten in Panama, Georges Hazboun (vice-voorzitter van de Palestijnse vakbond op de Westoever in Palestina), Riad Malki (ingenieur en professor aan de nu reeds drie jaar door het Israëliese

regime gesloten 'Bir Zeit-universiteit'), Arthur Scargil (voorzitter van de NUM, de Britse mijnwerkersvakbond die enkele jaren geleden een keiharde staking heeft gevoerd tegen de maat- regelen van Thatcher), Ngugi wa Thiong'o (schrijver uit Kenia), Kyul Chung (Zuid-Koreaans priester die mee met de studenten strijdt voor de eenmaking van Noord- en Zuid-Ko- rea), Mohammed Hassan (schrijver



uit Egypte), vredesactivisten uit Spanje, Frankrijk, Italië, Nederland, Duitsland, België, ...

Voor de kleinsten onder ons en voor de studentes die hun pil vergaten te nemen, wordt tevens een kinder- kermis georganiseerd. 's Avonds kan je je uitveien op één van de muzikale uitvoeringen van onder meer The Brussels Rap Convention (in het Nederlands : de Brusselse Rap Con- vention), Zap Mama (of nog 'de van het ene TV-kanaal naar het andere over- schakelende moeder') en Cheikh Imam, de uiterst beroemde muzikant uit Egypte.

Komt, Martens komt ook ! Wanneer je je kaart op voorhand koopt, is het natuurlijk een stukje goedkoper : 250F ipv 300F, te verkrij- gen aan onze stand in het cafeteria elke donderdag of op de Generaal Bemheilaan nummer 15, 1040 Brus- sel (Brussel ligt ten westen van Jezus Eik) (Gewoon aanbellen, Solidair kopen (deze maand voor slechts 30 Franken) en naar de 1 Mei kaarten vragen).

Peter Jansen en Jeroen Vets Gelieve dit artikel op de voorpag- na te zetten. Anders... (!) BOEM!

Lezersbrieven :
spelregels
Ieder die dat wenst kan zonder probleem een lezersbrief laten publiceren in De Moeial. Omdat het niet de bedoeling is dat we enkel lezersbrieven publi- ceren, kan de redactie brieven die langer zijn dan één blad A4 getypt (2500 karakters) inkorten.
De redactie is statutair niet verantwoordelijk voor de inhoud van deze brieven.

Elke MLB-er is er één te veel

Als liberaal en steunend LVS SV- lid wens ik het MLB van antwoord te dienen.

Vooraf misschien voor alle duide- lijkheid vermelden dat ik uitsluitend voor mezelf spreek en dus niet na- mens het LVS SV-bestuur, en dat ik evenmin een fanatieke Verhofstadt- volging ben. Niet- temin ben ik in mijn kruis getast na het lezen van de MLB- brief. Over de 6 redenen die het MLB opgeeft om het bestaansrecht van het LVS SV te betwis- ten wil het niet heb- ben omdat ik geen actief LVS SV-er ben en van het reilen en zeilen binnen de

kring niets afweet. Ik kan bijgevolg geen oordeel vellen over de 'vlag- genhistorie' en dergelijke meer. (Hoewel : vlaggen van het MLB sym- bolen van vrijheid en democratie ? Haha, da's een goeie !) Wel heb ik bijzonder veel moeite met het MLB- standpunt. (Ik citeer : "...De VS steu- nen verschrikkelijke regimes in Chili, Marokko, El Salvador, Turkije, ... Dit is ook logisch. Vermits zij 'liberaal' zijn, interesseert hen ook geenszins de mens die achter de economie zit, de arbeider die in de fabriek moet zorgen dat de patroon op het juiste moment zijn product heeft en vooral zijn daaruit voortkomende winst (althans in het geval dat de kapitalist zijn verkoop realiseert). Wat kan het de liberalen of de LVS SV-ers schelen dat de man in Brazilië zijn gezondheid naar de maan helpt om de rubber te produceren voor de autobanden van de Mercedes, waarmee zij door de bochten slippen. Liberalen gaan over lijken, niet commu- nisten, zoals men steeds tracht te doen geloven. Het zijn toch de 'libe- rale', kapitalistische regimes die de economie van heel Afrika, Zuid-Ame- rika en een groot deel van de Aziati- sche landen om zeep hebben weten te helpen." (einde citaat)).

Ik wens daarop het volgende te zeggen :

1. Een liberaal met het hart op de juiste plaats respecteert zeer zeker de mens.
2. Liberalen zijn wél begaan met de milieuproblematiek.
3. Communisten gaan eerder over lijken, vrees ik.

• De huidige regering, zonder de PVV, kent aan de parlementairen een opslag van 10.000,-fr per maand toe (om dan nog maar van de 60 ministers te zwijgen).

• Gemeenschapsminister voor Ruimtelijke Ordening Waltriel (PVV) kant zich tegen een Center-Parcs inplanting in Maasmechelen.

• Blankenberge (mijn woonplaats) is de enige stad aan de kust waar een economisch en ecologisch belangrijk gebied in het gewestplan als natuur- reservaat ingetekend werd onder impuls van de plaatselijke PVV- sche- pen.

• Communisten gaan eerder over lijken, vrees ik.

• Sovjet-Unie (1927-1953) : exe- cutie van tegenstanders via schijn- processen tijdens het Stalin-regime + massagraven van WO II (in antwoord op uw vraag waar de massagraven liggen).

• China : juni 1989 : vele doden bij neerslaan van vreedelievende studen- tenbetoging door repressief optreden van de communistische overheid (MLB is inderdaad democratisch ingesteld !)

• Tsjecho-slovakije : mei 1968 : neerslaan van de Praagse Lente. Omverwerping door USSR van libe- ral-sociale Dubcek en installatie van een autoritaire, repressieve commu- nistische regering o.l.v. Husák.

• Hongarije : 1956 : opstand van het volk onderdrukt met Sovjet tanks in de straten van Boedapest. Premier Imre Nagy geëxecuteerd.

• Roemenie : 1989 : 'Communist' en 'genie van de Karpaten' Ceauscu gedood na 24 jaar onderdrukking en moord op eigen volk.

• Bulgarije : 1991 : Ex-sterke man Todor Zjivkov voor de rechter gebracht wegens machtsmisbruik sedert hij in 1956 partijleider werd.

• voormalige DDR : 1991 : massa- moordenaar Erich Honecker wordt zelfs door de Sovjets naar Moskou teruggehaald nadat er tegen hem een aanklacht tot op moord op vluchtelingen was gesteld.

• Polen : 1981 : Generaal Jaruzel- ski kondigt staat van beleg af. Polen wordt een politiestaat.

• Ethiopië, Somalië : Grootste hongersnood in communistische regi- mes (Hoe komt dat nu ?) Mubutu mag dan nog de grootste dief van Afrika zijn, de Ethiopische leider Mengistu en de onlangs afgezette Somalische president Siad Barre zijn de grootste slachters van Afrika.

(Het zijn inderdaad de liberale Lees verder p 7

Afrika sterft !

Lees eerst p. 1

Konsortium van NGO's

Het konsortium werd opgericht in 1980 op initiatief van een hele reeks ontwikkelingsorganisaties (Caritas Catholica, Belgisch Comité voor UNICEF, Oxfam-België, Internationale Liberale Solidariteit, Socialistische Solidariteit, Protestantse Solidariteit, het Rode Kruis en NCOS) ten einde de hulpverlening aan behoevende volkeren en de sensibilisering van de publieke opinie en van de overheid beter te coördineren. Het gaat hier dus om een pluralistisch en multidisciplinair forum dat in het verleden reeds mee-

werkte aan "Operatie Overleven" met de BRT en de RTB1 en aan "Drie uur voor Roemenië".

Afrika 1991 !

Terwijl de wereldgemeenschap zich druk maakt om het miserabele lot van enkele miljoenen Koerden worden in Afrika ongeveer 25 MILJOEN mensen door hongersnood bedreigd. In de Sahelstrook hebben hele gemeenschappen met droogte te kampen en in andere gebieden, zoals de hoorn van Afrika (Namibië, Angola, Mozambique...), Somalië en Liberia, worden volledige infrastructuren voor

voedselvoorziening en gezondheidszorg vernietigd door burgeroorlogen.

Het Afrikaanse continent bevindt zich in een neerwaardse spiraal. Mensen die over een zekere infrastructuur beschikken hebben nu niets meer. Vernietigd door de oorlog en de droogte. Zowel de "ontwikkelde" landen als de ontwikkelingslanden zelf dragen verantwoordelijkheid voor deze benarde situatie.

Het aberrant beheer van het ecologische systeem van onze aarde heeft geleid tot uitzonderlijke situaties in grote gebieden van Afrika. De stammen die op traditionele wijze leefden sterven niet uit omdat zij geen letter kunnen lezen of omdat zij niet over een dokter beschikken, maar omdat anderen die zij nog nooit gezien hebben en die in een andere wereld leven ervoor zorgen dat de goden geen water meer uit de hemel laten vallen. Deze mensen hebben eeuwen op een traditionele wijze geleefd zonder voortdurend door hongersnood te worden bedreigd. Het lijkt me dus primordiaal

om de natuurlijke omgeving van deze gemeenschappen te vrijwaren of opnieuw op te bouwen. De gewassen die sinds eeuwen in hun omgeving groeien zijn veel beter bestand tegen het klimaat dan de veredelde granen uit onze universiteiten en industrieën.

De overhaaste inplanting van democratie naar westerse maatstaven in staten waar de etnische structuren helemaal niet overeen komen met de staatsgrenzen heeft in vele gevallen geleid tot staatsgrepen, chaos, dictatuur en burgeroorlog. Men kan zich dus de vraag stellen of genoeg aandacht wordt besteed aan de noden, de wensen en de tradities van de verschillende bevolkingsgroepen in de Afrikaanse landen.

Direkte noodhulp !!

Velen herinneren zich nog de beelden uit Ethiopië van enkele jaren geleden, anderen hebben de reportage van Panorama gevolgd over Soedan. Duidelijk blijkt dat deze mensen niets meer hebben en als zij geen hulp

krijgen verkommeren ze gewoon waar ze staan. De voedselvoorraden raken op, op het moment dat het Konsortium van NGO's een antwoord biedt aan de noodkreet van 25 MILJOEN mensen. Van de 50 miljoen die gevraagd worden werd nog maar een tiende verkregen vertelde een verantwoordelijke van het NCOS aan de tafel van Zeker Weten.

Wie dit initiatief steunt zorgt er niet alleen voor dat deze mensen op korte termijn voedselhulp en medische verzorging krijgen, de donateur zorgt er ook voor dat hele gemeenschappen gesteund worden bij de opbouw van een nieuw thuis en dat de hulporganisaties die reeds een sterke reputatie hebben, druk kunnen uitoefenen op de overheid ten einde het beleid van deze laatste in de goede richting te sturen.

Edwin Hacken

Voor meer informatie en/of documentatie:

N.C.O.S. v.z.w., Vlasfabriekstraat 11 - 1160 Brussel - Tel. 02/539.26.20.

Lezersbrief

Verhofstadt-Vandenbroucke

Maandagavond, 04 maart 1991. 20u00, aula Qb.

Een drukke mensenmassa wringt zich de aula binnen. Gevolg: Qb wordt veel te vlug veel te klein. Inderdaad, twee partijvoorzitters vullen vanavond het strijdtoneel. Guy VERHOFSTADT van de PVV en Frank VANDENBROUCKE van de SP. Twee maten en twee gewichten, in evenwicht gehouden door Frans VERLEYEN, ja, die van de Knack.

De SP-voorzitter komt reeds na een academisch kwartierje binnengewandeld. Frankske kwam nog een kwartierje later, maar 't is hem vergeven. Je zit nu eenmaal niet elke dag in de meerderheid...

Vanwege de overvolle zaal spelen de organisatoren gewild de rol van politiek martelaar. Zij ploffen zich immers neer op de trappen, van voorzitter tot secretaris, zonder onderscheid, en zo hoort het ook.

Wie zijn de organisatoren? De Jongsocialisten van de VUB (natuurlijk bestaan die hier nog, hoe kom je erbij het tegendeel te beweren!) en het Liberaal Vlaams Studentenverbond, afdeling Brussel-VUB, of spreken we de laatste tijd misschien beter van Libertijns Vlaams Studentenverbond... (hoe kom ik toch bij dit alles).

Alle gekheid op een stokje, nu wordt het ernstig. De partijvoorzitters aan het woord. Nu ja, ernstig, what's in the name.

Met de baard in de keel poogt de moderator het debat in goede banen te leiden. De vragen waren niet wat iedereen ervan had verwacht (over de antwoorden zwijgen we dan nog...) maar kom, enig spektakel was toch aanwezig, en daarvoor waren we toch gekomen, of niet soms?!

Frankske had waarschijnlijk nog niets gegeten, want gedurende het volledige debat sprak hij over restauratiekosten, bakkers, patbakes, ... Zelfs onze Guy werd er bijna ongesteld, wat zeg ik, misselijk van.

Enige interactie van de zaal was

ook aanwezig, wat meteen de nadruk legt op het feit dat het debat ook bij het publiek goed overkwam. Zelfs een fotograaf (=ondergetekende) bleef niet van enig zaalgelach gespaard. Maar ik kan het beamen, om een VERHOFSTADT sympathiek te doen overkomen (op foto...), nu ja, er zijn nog moeilijker dingen in de wereld.

Na een unieke en enige vraag (wegens tijdsgebrek) uit het publiek, werd het debat gesloten, een een debat is altijd een succes indien gevolgd door ... een receptie.

Massa's schuimwijn, te weinig fruitsap, genoeg zielen en onze Frank. Door zijn komst op de receptie maakt hij goed wat hij in het debat net gemist had. En het optreden van onze Guy als 'sterkste' in het debat, wordt verkwanseld door zijn mysterieuze verdwijnen met enkele andere individuen. Naar horen zeggen spoedde onze Guy zich naar de Confrater, om er een spaghetti te verorberen. Kooktijd 7 minuten. Meegenomen publiciteit... En zeggen dat ondergetekende soms al moeite ondervindt om nog kwart voor acht een spaghetti te bestellen! Nu ja, ze kennen mijn kop dan ook niet van op teevee.

Ondergetekende bleef tot de laatste man op de receptie. Als enig daar nog aanwezig liberaal, in het gezelschap van ook nog drie socialisten. Er waren nog flessen over. Nu niet meer.

En de avond is altijd goed als de dag goed geweest is.

Ik ben toe voet naar mijn kot vertrokken

De sprekers met hun chauffeur.

Patrick ASMUS
Ondervoorzitter LVSV

AFRIKA STERFT



Miljoenen levens aan een zijden draadje. Duizenden doden.

Slachtoffers die op dit moment sterven door gebrek aan voedsel en basisvoorzieningen.

De draden worden doorgeknipt - 27 miljoen mensen bedreigd met de dood.

Hulp is levensnoodzakelijk...

Afrika sterft.

000 - 0000012 - 12 **Geven is leven**

Het Belgisch Rode Kruis • Belgisch Comité voor Unicef • Internationaal Hulpbureau van Caritas Catholica • Socialistische Solidariteit • Internationale Liberale Solidariteit • Oxfam - België • Protestantse Solidariteit • Nationaal Centrum voor Ontwikkelings Samenwerking
Deze advertentie kwam tot stand met medewerking van Dralierij Pans - Gramma DFP - Pre Press Communications - Fotografie: Unibon & Vers - haeren en de ontstam

Cultuur in Agenda

Brussel

De Sarafina Coburger

(Voorlopig) de laatste in de reeks lunchvoorstellingen georganiseerd in het Paleis voor Schone Kunsten is 'de Coburger', gespeeld door Jo De Meyere. Hij schetst in een monoloog het portret van Leopold I als staatsman, maar toont tegelijkertijd een man van vlees en bloed met zijn eigen kleine, menselijke trekjes. De voorstelling vindt plaats op 30 april, begint om 12u40 en eindigt om 14u10. Voor info en reservaties 02/507.85.10.

Vaders en Zonen Brussel Centraal

Toergenjev schreef in 'Vaders en Zonen' over mannen die verliefd werden op dezelfde vrouw en vice versa. Interne en verborgen gevoelens, geesten, duels, generatieconflicten, fatale ziekten, enz., het theatergezelschap De Tijd brengt het allemaal tegen de achtergrond van de morele en politieke crisis in Rusland. In C.C. Westrand in Dilbeek op 25 april om 20u30. Info : 02/466.20.30.

Voor alle info over wat er in Brussel gebeurt, kun je steeds terecht bij de Dienst Cultuur, gebouw Y, evenals voor reservaties en tickets.

Herman

Van 25 tot 30 april speelt in het Koninklijk Circus Brussel de Zuid-Afrikaanse musical Sarafina. Deze musical vertelt het ware verhaal van de studentenrevolte van 1976. De bloedige onderdrukking door de politie van deze opstand en hou het zover kwam. Een concert van en door leerlingen die het einde van het schooljaar vieren, vormt het decor voor de gespeelde vrijlating van Mandela. Sarafina, die door iedereen op school geliefd wordt, mag Nelson Mandela spelen...

Reservaties 02/218.20.15 of 02/219.10.10.

Sinds zo'n 10-tal jaren is Brussel zowat de draaischijf van de moderne dans. Brussel Centraal probeert dan ook onze choreografen, theaters en dansgroepen aan een groter publiek voor te stellen. Van de choreograaf Vanrunkst kun je Moderne Compositie bewonderen tot 24 april in de AB. Reservaties 02/512.59.86.

Voor meer informatie i.v.m. dit initiatief kun je terecht op nr. 513.40.50.

Van 23 april tot 16 mei

dinsdag 23 april

- OP : algemene ledenvergadering, 20.00, Confrater
- Info-Groep : algemene ledenvergadering, 17.15, 5F218c
- KIB + AI : video "Reversal of fortune", Qc

woensdag 24 april

- Campina : TD-BSG

donderdag 25 april

- WK : ontgroeningscantus
- BM : algemene ledenvergadering + cantus, 19.00, Relais
- PK : film "Spaceballs", 20.00, Qc
- VG : algemene ledenvergadering, 20.00, K
- KIB : algemene ledenvergadering, 4B339

vrijdag 26 april

- Guardini : TD-BSG
- Vesalius : TD-KK

maandag 29 april

- PK : cantus
- JVS : algemene ledenvergadering, 12.15, 4F104
- VG : film "She devil", Qc
- KBS : overdrachtscantus, BSG-zaal, 21u00

dinsdag 30 april

- MLB : film "Potemkin", Qc

donderdag 2 mei

- A A : film

maandag 6 mei

- FA : overdrachtscantus
- Campina : video "Flatliners", Qc

dinsdag 7 mei

- GerRom : theaterbezoek met vooraf receptie; T. Williams' "A Streetcar Named Desire"; Info 5B455 of bestuur GerRom.
- PK : info-namiddag voor 2e kan ism de bedrijfs wereld
- PPK : overdrachtscantus
- KIB : film "Cry baby", Qc

woensdag 8 mei

- KBS : film "We're no angels", Qc

donderdag 16 mei

- WK : overdrachtscantus

Groningen

Studenten Cabaret Festival

Dit jaar viert de Nederlandse Stichting Groninger Studenten Cabaret haar eerste lustrum. Zij organiseert in oktober voor de vijfde achtereenvolgende keer het enige landelijke studenten cabaretfestival. Dit succesvolle festival zal plaatsvinden op 17, 18 en 19 oktober 1991 in cultuurcentrum d'Oosterpoort te Groningen, Nederland. Een deskundige, uit de theaterwereld samengestelde jury zal op de eerste twee avonden de deelnemers selecteren, die deel mogen nemen aan de afsluitende finale avond. De jury zal aan de door hen gekozen winnaar de juryprijs, bestaande uit prijzengeld, uitreken, daarnaast worden er ook een publieks- en een persoonlijk-

heidsprijs toegekend.

Het festival wil door het aanbieden van een podium het stu-

dentencabaret stimuleren. Studenten krijgen de gelegenheid hun talent aan een groot en enthousi-

ast publiek te presenteren. Deelname staat open voor alle studenten Hoger Onderwijs uit Nederland en België. De inschrijving loopt tot 13 mei 1991.

evenals de try-outs, in Utrecht of omgeving plaats, dit om ze bereikbaar te maken voor deelnemers uit België en het zuiden van Nederland.



Selectie

Een professionele selectiecommissie zal op 2 en 15 juni de kandidaten selecteren. Podiumervaring is geen vereiste, er wordt vooral gelet op talent, uitstraling en originaliteit.

Workshops

De stichting biedt de geselecteerden een drietal workshops aan onder de deskundige leiding van Pieter van Empelen, ex-regisseur van Youp van 't Hek. Deze vinden,

Inschrijving

De inschrijving staat open voor alle studenten Hoger Onderwijs tot 13 mei 1991. Belangstellenden kunnen inschrijfformulieren aanvragen bij Stichting Groninger Studenten Cabaret, Postbus 41030, NI-9701 CA Groningen. Wil je nadere informatie, dan kun je bellen naar Irma van Lierop, telefoon (00.31.50)134.233 of naar Wendelmoet Boersema, telefoon (00.31.50)146.355.



KULTUURKRANT

TREFCENTRUM Y & DIENST KULTUUR VUB

02 641 23 25 (23 26)

EXPO

"BURNED PAPERS" V. D. D. L.E.V.I.

"... wanneer een acteur een rol speelt, vraagt hij dat wij de indrukken van het voorgestelde ernstig zouden nemen. Hij vraagt ons te geloven dat het personage dat wij te zien krijgen de getoonde attributen werkelijk bezit, dat de uitgevoerde activiteiten effectief deze zijn die worden gesuggereerd en, in het algemeen, dat de dingen zullen zijn zoals ze worden voorgesteld.

In hetzelfde perspectief neemt men aan organiseert "ter intentie van de andere". om te draaien, om te zien in welke mate en hoe wil dat "de ander" het voelt en verwikkeld geraken, dat hij zelf gelooft eigenlijke werkelijkheid is."



dat de acteur zijn voorstelling geeft en Het is echter nuttig dit perspectief even de acteur zelf gelooft in wat hij voorstelt beleeft. De acteur kan in zijn spel zo dat de werkelijkheid die hij voorstelt, de

de bedrieger minder het feit dat hij het hij de algemene overtuiging - namelijk

... "Misschien is de echte misdaad van geld steelt van zijn slachtoffer, dan dat dat de gedragingen en de schijn van de burger alléén aan de burger zouden toebehoren - in twijfel trekt. Een koelbloedig professioneel kan cynisch vijandig zijn tegenover de verwachtingen van zijn cliënteel; de bedrieger echter is in staat de goede brave burgerlijkheid in zijn geheel te verachten."

Citaten uit "The presentation of self in everyday life" Erving Goffman

Tegelijkertijd met 'Burned Papers' wordt in het Atelier Art'enaal de installatie 'At the same time' van JO HUYBRECHTS getoond.

AT THE SAME TIME

De tentoonstelling loopt van 19 april tot 17 mei

De Galery is open elke weekdag van 12 tot 17u, het Kulturkaffee van 12 tot 24 u
Het Art'senaal is te bezoeken na afspraak in de Galery 02/641 30 87

FOTO

Eddie Maes : Ferré à Janson



Foto's van de optredens van de Franse chansonnier Léo Ferré in het auditorium Paul-Emile Janson van de ULB (1979-1982-1984)

Opening : Dinsdag 30 april - 17.30u
Centrale Bibliotheek VUB, Gebouw B&C, niveau 1
Expo tot 30 mei 1991
Elke werkdag van 9 tot 21u - zaterdag van 10 tot 16u
Org. i.s.m. Rectoraat VUB

KUNSTDEBAT

VAN STER TOT SUPERNOVA, VAN PABLO NAAR PICASSO

Een debat over het wezen, het wel en het wee van de kunst, (Kunst), over de kunstenaar en zijn specifieke functie, over de kunstwereld en zijn strategieën, over zin en onzin van een kunstmanagement, over het belang van de media.

Heel wat mensen, en niet in het minst de kunstenaars zelf, stellen zich vragen hieromtrent. Veronderstellen dat dit debat en zijn panelleden oplossingen kunnen geven doen we niet; wel hopen we dat er een tip van de sluier, die om de geheimzinnige en elitaire wereld van de kunst(markt) hangt, opgelicht zal worden.

Deelnemers aan het debat zijn:

Flor Bex (MUHKA ,Artefactum) ,Max Borka (De Morgen) ,Willem Elias (prof VUB) ,Jan Kenis (zaakvoerder) ,Luk Lambrecht, moderator : Bert Popelier (schrijver, kunstcritikus)

Dinsdag 7 mei - 20u Galery' VUB

Org. i.s.m. De Vlaamse Kring voor Esthetica

CONCERTS

STRUGGLER



De Limburgse formatie Struggler is een groep met negen levens. In het kielzog van de legendarische Brassers maakte zij aan het begin van de jaren '80 heel wat ophef in het internationale punk- en undergroundcircuit. Na een aantal splits en evenveel reünies trok het viertal vorig jaar de studio in om er nieuw materiaal op te nemen. Het resultaat wordt in de lente aan het Vlaamse concertpubliek voorgesteld.

E.J. :drum B. Ruud : bas Loverboy : gitaar, zang
Danny Es : gitaar, zang

Donderdag 14 april - 20u Kulturkaffee - gratis

Thee Headgoats

Billy Childish, bezieler van de Mighty Caesars, maakte 45 LP's, 6 EP's en 400 songs. Hij schreef 20 dichtbundels en verhalen, schilderde 500 doeken, maakte 3000 tekeningen en speelde in 5 bandjes.



Ooit werkte B. C. 2 weken in een tehuis voor geesteszieken: hij ging er weg omdat niemand geloofde dat hij de nachtwaker was, ze namen hem allemaal voor Sherlock Holmes.

Dit om de sfeer rond deze onfortuinlijke en onbegrepen artiest te situeren. Zelf omschrijft hij de sfeer van zijn band als : "In the beginning, there was chaos ... and in the end ...there was still chaos."

B. Childish : gitaar en zang Bruce Brand : drum
Johnny Jonson : bas

Donderdag 25 april - 21u Kulturkaffee - gratis

LEZING

□ Dinsdag 23 april 19.30u Gebouw B VUB 20/50fr

HET ZWART, SLUIER VAN HET LICHT
A. Philippot-Reniers

□ Woensdag 8 mei 20u Gebouw B VUB 20/50fr

NIETSCHE, UNE PENSÉE POÉTIQUE
Jacques Sojcher

"What Language do you Use for your Exams?"

The exam period is here and for some international students, it is an agonising time, not so much for the prospect of answering the questions, as the language in which to respond. It is surely hell for some students, who undeniably, can hardly utter a complete sentence (serve for an ungrammatical one) in French, Flemish or English. The question some of us have been trying to puzzle out is how such students manage to formulate their answers, let alone comprehend exam questions. To put it in another way, how do the lecturers manage to communicate and fairly judge such students since there is a definite break in communication.

Our views should not be misinterpreted: for sure some international students are highly qualified in terms of their languages in their home countries. But how can such ability be tapped if there is a language barrier between the examiner and the student?

There is no doubt, however, that the majority of international students are able to communicate effectively in one or all the 3 languages mentioned above. Nevertheless, there is still a considerable number whose communicability in the 3 languages is a big question mark. The problem is that because of the minority, some of whom are barely able to communicate, it is thought by some people that all international students have language-related problems. This is far from the truth. Nevertheless, we cannot escape from reality.

When one walks along the corridors of VUB campus, one is struck by the number of international clutching Oxford Learners' dictionaries or some other obscure and shoddy-looking dictionaries. The problem is that a dictionary will only tell you word meanings and perhaps improve your diction: it does not teach you how to formulate ideas and communicate effectively in a given language. In other words, one can memorise all the words in a dictionary, but fail to communicate. In fact, dictionaries are there to help you if you already have some understanding about how to "mean" (communicate) in a given language. It is much better to learn to "mean" before troubling yourself with dictionary meanings which in some cases differ according to situation, time, topic and place of utterance.

There have been times when somebody has come up to you, only to utter a string of words that resemble Flemish, French or English, and then you would be dumbfounded trying to discover the meaning. Ironically, VUB

is blessed with language labs in which those concerned can sharpen their communication skills, and yet some students have surely not taken advantage of such facilities. Instead, such students prefer to learn language from a dictionary!

All we have said above is perhaps immaterial. Needless for us to point out that such students come to classrooms with these dictionaries (again, no problem). And then they try to find dictionary meanings of all the words uttered by the professors, and as we said earlier, dictionary meanings are sometimes different from ordinary communication meanings. As a result, such students by default find cause to interrupt the free flow of the lectures to ask professors the meaning or meanings of the word or words they had just used, and ultimately disturb the whole class in the process. We should reiterate: we should not be misinterpreted - there is a difference between asking for clarification and asking for meanings of words, since the latter might not have any significance as to the general direction of the lesson at that particular time. The point we are trying to drive home is that the lack of communication competence of (very) few students should not allow for a situation where the whole class is held at ransom.

The administrators who accepted our applications for study at VUB must have known about our language handicaps (or did they?) and should have done something to alleviate the communication problem. Having already talked about the language labs, we can say that perhaps the authorities concerned took it as axiomatic that all those with communication difficulties would take themselves to such facilities. But the reality is that the first two or three weeks at the beginning of each academic year, the labs are filled with international students, but their numbers lee away as weeks become a month.

It is distressing to find someone seated sullenly in class unable to take part in class discussions for lack of the language to use.

We are not advocating for a situation where students are coerced into taking language courses; at the same time it would be for the good of such students if they were able to effectively communicate in the language or languages concerned.

Therefore, what is required is a more comprehensive language policy, than is the case at the moment, as pertaining to the classroom. Luckily, VUB has special language labs which

are mostly under-utilised. Alternatively, those who it is deemed might have problems with classroom communication or dissemination of their ideas, should be allowed to come to VUB at least 3 months before commencement of each academic year so that they could be given an intensive course in the language concerned.

Perhaps such a decision is the function of the politicians or perhaps it is fraught with financial and manpower constraints. However, some people will start asking (some already have) the taboo question: how does a person, who cannot communicate in the language or languages understood by the professors, manage to work through his school projects, prepare and write a thesis or dissertation in a language he (student) does not understand, and above all how is such a student able to go through all the riggles of student life without being able to communicate his ideas coherently and cohesively. We called this a taboo question due to the fact that it is one question which has been on the minds of many, and which nobody has publicly addressed (at least not to the knowledge of the author).

Felix Banda.

Jobdienst

Doe de (vakantie-) job

Nog maar april en de eerste vakantiejobs sijpelen al binnen op de jobdienst. Sommige bedrijven verkiezen het zekere boven het onzekere. Studenten die dat ook verkiezen (de onzekere examens even buiten beschouwing gelaten) kunnen al eens naar de eerste oogst komen kijken.

Bovendien is er in de programma-wet van december 1990 een kadoetje voorzien voor een aantal studenten. Om fiscaal ten laste te blijven van je ouders mag je in 1991 normaal niet meer dan 77.300,- BF bruto verdienen. Om het ingewikkeld te maken worden er nu verschillende categorieën gekreëerd. Jongeren die ten laste zijn van een alleenstaande ouder mogen tot 90.000,- BF bruto verdienen en als die ouder dan nog 66% gehandikapt is, mag de student zelfs 120.000,- BF bruto verdienen eer hij wegvalt als persoon ten laste.

In die logica is elke alleenstaande ouder per definitie financieel zwakker en elk "volledig" (?) gezin gaat het voor de wind. Begrijp wie begrijp kan. En welke moraal zou hier wel niet achter schuilen?

Als u smijter twee aanbiedingen:

De trap op lopen in het donker

Sommige mensen verwijten mij dat ik plezier en Eliot Vliegemepperpredik hoewel het pas oorlog (grote verwoesting op stelten die maakte dat mensen broer en zus verloren, gek werden, de batterijtjes van hun rekenmachines verloren, de afwas op de WC deden, een stalen ronddraaiende plaat bij wijze van helicopter boven hun bed hingen, maagpijn kregen en kramp in de hand, hun Student-Aid sticker verloren en hun oranje plastic vogeltje stukmaakten zodat ze geen badeendje meer hadden, de rommel op hun bureau niet opruimden en op de gang zaten te praten over filosofische kwesties en meer rampzalige gevolgen vandiën) geweest is waarvan nu de schade zichtbaar wordt, en wij dus allen zeer zeer depressief zouden moeten zijn. Uw liefdesproblemen weet ik niet, maar waarom, beste lezer (nog steeds arme studenten neem ik aan tenzij mama of papa opeens beslist heeft de lotto te winnen en/of u een rijke dame/heer aan de haak kunnen slaan hebt in welke beide gevallen het gepastere 'rijke stin-kerd' geldt - maar haal toch die parfumskegels van het hoofd en doe die lotusbloemen weg) denkt u dat in de eerste plaats die OORLOG begonnen is? Neen, toch lekker mis.

- een eerste groep studenten, laten we ze de ovaaltjes noemen, diegenen met een onmentionbaar IQ en/of lid van het LVSV en/of bezittende een hond, zeiden: om het internationaal recht te waarborgen. Wel, we kennen er ook die

- de pyda en de sap en Rudi en/of 'T Chico heten, laten we ze de fladderjes noemen, die beweerden dat het allemaal om okie ging. Mijn stelling: "Naivevelingen!" wordt bevestigd door een

- derde groep studenten, die ook niet de gehele waarheid kennen en derhalve voortaan de typexjes genoemd zullen worden. Waren zij er echter het dichtste bij, dan was dat voornamelijk doordat zij het boek over de golfloorlog van éne onderzoeker en een andere, Pierre Salinger genoemd, (geen familie van J. D. Salinger vrees ik) (Voor de cultuurgruyairekazen onder u: prachtig prozawerkschep- per, oudste van de heilige moderne groten, lezers meetrekkend naar spanningsvelden en Zen alom, doch laat ik stoppen) (Er zitten veel gaten in mijn kousen, + ik moet nog wassen, bz zzzzzzzzzz schok wakker!) Waar was ik? Geen flauwigheid meer, P. Salinger dus, beweert dat de oorlog begonnen is om de macht van de USA als miltaire (en daarvoor volgens Bush ook economische) natie aan te tonen. Allemaal goed en wel maar waarom wil Bush dat? Juist, nu reeds iets wijzere beste lezer, ovaaltjes, fladderjes en typexjes, omdat hij een verschrikkelijk gefrustreerd oud ventje is dat vroeger elke keer als hij met poppen wilde spelen een treinstel of tank voor zijn neus kreeg, en als hij dan snot in zijn neus had en geen zakdoek, hem bevolen werd dit op te snuiven, en omdat hij doordat hij astrologisch tot het mentaal-intellectuele teken Tweeling behoort op zijn 4de al ontdekte dat het leven geen zin heeft, doch net toen hij daaruit de enige mogelijke conclusie wou trekken van blij zijn en met een paarsgroen surfpak de deur uit rennen, tegengehouden werd door mensen die nog steeds dachten dat het leven een zin heeft, namelijk god ter wille zijn, kinderen behoorlijk opvoeden, met mes en vork leren eten en zorgen dat ze op hun 26ste hoofd van de CIA worden. Met alle rampzalige gevolgen vandiën.

En nu, als U het niet erg vindt beste lezer, ga ik totaal zonder reden een aantal gele latten, cassettes met de bruine band eruit en een plakkaat waar "Charlotte Gainsbourg" is op gedrukt op mijn muur kleven.

Daag.

Uw Paz

Interesse voor deze of voor andere jobs? Kom gerust eens langs.

De jobdienst is elke werkdag op van 9u00 tot 12u30 en van 13u30 tot 17u00.

Jan Kuypers (Jobdienst)

Elke MLB-er is er één te veel

Lezersbrief

Adolescentisme

Lees eerst p. 2 regimes die de economie om zeep helpen !)

Ik denk dat hier met voldoende feitenmateriaal aangetoond werd dat de stellingen van het MLB als leugens en niets anders kunnen bestempeld worden. Ik vraag me ook al lang af waarom er zoveel vluchtelingen van communistische naar kapitalistische regimes zijn i.p.v. omgekeerd. Eigenlijk heb ik het antwoord al lang gevonden maar ik laat deze interessante probleemstelling graag als denkoefening over aan het MLB.

Nu is het ook niet mijn bedoeling alles wat het Westen onderneemt de hemel in te prijzen. Ik zou me op deze wijze eveneens overgeven aan de propagandistische leugen en het intellectuele dal van het MLB benaderen. Er zijn immers ook veel menswaardige toestanden bij ons.

Wat het golfstandpunt van het MLB betreft : ik ben het volledig eens als men beweert dat elke dode er één te veel is. Maar de hoofdschuldige is m.i. alleen de gehele Iraakse top (allen lid van de Baath-partij, die het Arabisch socialisme proclameert). Saddam, overigens goed voor zo'n slordige 400 miljard BF (puike socialist, zeg !) stort zijn volk 2x in 10 jaar in een verscheurende oorlog, behandelt zijn opstandige onderdanen met gifgas, zwaavelzuur, fosforzuur,.... Laat ons inderdaad hopen, beste MLB, dat Amnesty International meer affiches zal drukken over de slachtoffers in Irak, die zeer talrijk zijn dank zij de slachter van Bagdad die zijn volk let-

terlijk het leven zuur maakt.

De Amerikanen en hun coalitiege-noten hebben het internationaal recht laten zegevieran maar, en dit wil ik benadrukken, moeten ook dezelfde regels toepassen voor het Palestijnse probleem, m.a.w. Israël moet alle bezette gebieden ontruimen en de Palestijnen moeten een eigen democratische staat krijgen.

Verder was ik nogal verbaasd over de uitspraak: "Wij (MLB) kunnen niet akkoord gaan met het feit dat er aan de VUB aan participatie wordt gedaan". Wat is het MLB dan? Een kaartersclubje van maatschappelijk en ideologisch gefrustreerden? Wat brengt u nog meer dan laaghangende, onrechtvaardige en onjuiste veroordelingen? U neemt zichzelf niet ernstig genoeg als u meent dat alle LVSV'ers en sommige mensen die u met naam vernoemt een gevaar voor de democratie zijn?

Aan uw overigens bijzonder zwakke, ridicule, meelijwekkende en goedkope uitroep: "Eén dode is er één teveel, maar onder LVSV kunnen er geen genoeg doden vallen" ga ik zelfs geen duur papier verspillen.

MLB, braaf en onwennig? Laat me niet lachen! David Dehenauw 3de jaar scheikunde TW

Toen iemand aan Aristoteles vroeg wat hij won bij het liegen, antwoordde hij "niet geloofd te worden als je de waarheid zegt". Ik dacht hieraan toen ik de sloganeske taal als van het MLB-proselitisme in de vorige Moesiaal. Dat studenten uiteindelijk een zekere dégoût beginnen te vertonen voor al dit opgepepte 'politiek' en intolerant gedoe is misschien ook onbewust hun bedoeling, dacht ik. Niet allen wordt hier pathetisch (dus met de bedoeling een tragische emotie naar voor te

Vrij Onderzoek noch verkracht noch onder het bannier van Ordewoorden verheft, daarbij niet altijd in dank wordt afgenomen, is normaal, daar hij twee contradictoische ingesteldheden in zich draagt: een subtiele verleidelingsdrang en het zich stelselmatig en subversief afzetten tegen zijn eigen milieu, tijdsgeest en bevestigende ideologieën. Daarom zijn deze mensen ook vijand nummer één van iedere vorm van diktatuur, zoals o.m. de Albanese schrijver Ismaël Kadare ooit

scheidene jaren wegens druggebruik, valsheid in geschriften en oplichting op kosten van de gemeenschap zijn buik heeft gevuld in de nor". Ook hun buitenlandse politiek, of het verdedigen van het Pinochet-regime doet ons denken aan een Vlaams-Blok blad of aan 'Libelle Rosita', rubriek lezersbrieven van verontruste ouders. Dat Van Rossem niet past in hun dubbelzinnige cultuur bewijst het feit dat hij een hippie is, anarchist met geld, uitvinder van een pertinent economisch systeem, maker van verhandelingen voor bourgeoiszoonjes, aanklager van het systeem en zelfs 'de corruptie aan de universiteit' en monetair specialist die stoot. Dat hij pas gevaarlijk werd daar hij de ware en gevaarlijke (Vlaamse) nazis en de Bauvoins ontmaskert zal uiteindelijk, hoe paradoxaal het ook klinkt, de gefiltreerde MLB, alias PvdA, AMADA, Anti Imperialistische Bond, etc. etc. wel storen. Toch kan men zich de vraag stellen hoe het komt dat, naast een rebellerend romantische aantrekkingskracht, er nog steeds idealistische jongeren, generatie na generatie er voor gevonden worden om een autocratisch, 'socialistisch' (type Hitler en Stalin) systeem goed te praten. Wat Mao zo intrigerend maakt is het feit dat hij zelfs de leugenachtigste propaganda altijd een soort band gegeven heeft met de waarheid, ook al manipuleert en vervormt hij deze waarheid. Zelfs aan onze Westerse universiteiten is men voor dit soort Aziatisch charisma bezweken en is men gaan vegeteren op symbolen, valstrikken en raadsels van de maocistische manoeuvres. Zo dacht men hier dat de 'Volksrepubliek' in 1979 begon te liberaliseren zodat China stilaan naar een echte rechtsstaat evolueerde. De waarheid bleek anders: wreedaardige massabeschuldigingen, lynchpartijen, het vervolgen van verrijnde en humanistische intellectuelen door de geheime politie en openbare terechtstellingen ten tijde van de landhervormingen. Naast wreedheid veroorzaakten de maocistische-stalinistische politieke 'campagnes' (b.v. 'Laat Honderd Bloemen Bloeien') een permanente hongernood en een verlamming van de economie. Zelfs het marxisme werd er verbannen en het ideologisch vacuüm werd opgevuld door Mao's prevale-

Open Tribune

brengen) omgegaan met ideologische bekommernissen maar tevens wordt er gemorst met woorden als 'democratie', 'arbeider', 'volk',... Dat dit soort extreem sentimentalisme ten goede komt aan een simplistisch gevoel voor 'Goed' en 'Kwaad' ligt voor de hand. Dat politiek te ernstig, kleinburgerlijk (berustend op cliëntelisme) en simplistisch is geworden, lijkt mij de realiteit. Dat iedere getalenteerde humanist en vrijdenker, -dus iemand die

draagkracht in zich dragen, is een feit. Toch moet men toegeven dat wij niet naïef moeten zijn ten opzichte van dictators, of deze nu in China, Albanië, Irak, Saoedi Arabië of Iran heersen. Je kunt alleen maar hopen dat hun tegenwoordigers aan de VUB een residu van respect zullen achterlaten om zo nodig onze wereld van ideeën en het stelselmatig in vraag stellen van geassocieerde Waarheden te laten voortbestaan. Hoe apocalyptisch de woordenuitkramery van MLB klinkt, is er altijd een centraal element van 'adolescentisme'; een blinde Oedipus en een even autoritair, zelfs militaristisch rebelleren tegen (katholieke) ouders (cfr. ontstaan van AMADA in Leuven). Jammer genoeg vindt men hier geen zelfrelativering, humor en diepgevoelde menselijke waardigheid. Net zoals bij Céline, misschien een fascist, juist, zeker een anti-semiet, maar er is altijd die humor die hem nagenoeg volledig redt van de konsekwenties van zijn denken. MLB daarentegen sublimeert haar eigen sentimentaliteit door onzorgvuldige amalgama van feiten en historische leugens. Dat ze rechts zijn bewijst bij voorbeeld het door hen betitelde Van Rossem: 'afvallig element, dat ver-

TE KOOP - DAF 46 - TE KOOP - BOUWJAAR 1976 - TE KOOP - OLIJFGROEN

DOOS : 15 000 BEF., niet meer, niet minder
motor : intact en vergezeld van alle belangrijke reserveonderdelen
koetswerk : opvallend weinig roest, onderzijde voorzien van Dinitrol
verzekering : +/- 13 500 BEF. (bonus/malus 6)
schouwing : groene kaart
proefrit mogelijk: af te spreken op kot 251 op campus Oelenplein

TE KOOP - DAF 46 - TE KOOP - BOUWJAAR 1976 - TE KOOP - OLIJFGROEN
DOOS : 15 000 BEF., niet meer, niet minder
motor : intact en vergezeld van alle belangrijke reserveonderdelen
koetswerk : opvallend weinig roest, onderzijde voorzien van Dinitrol
verzekering : +/- 13 500 BEF. (bonus/malus 6)
schouwing : groene kaart
proefrit mogelijk: af te spreken op kot 251 op campus Oelenplein

Letter to the editor

"Patience, Mr. de Vulder, Patience !!!"

There is nothing more incapacitating than to be unable to understand another person's language, and every effort made by one person to learn a second language should be highly appreciated. It is for this reason that I mentioned in my article the Moesiaal before last that I admired the youngsters from the Flemish part of Belgium for being polyglots. It was against this background that I read with dismay an article by Mr. Mario de Vulder in the last issue in which he complained about the presence of English articles on the front page.

Mr. de Vulder, perhaps aware that most international students can not read Flemish, he wrote his article in Flemish, ironically "shutting out" the international students. Initially, I had thought that he was against English articles to be written in the Moesiaal, but came to understand the full impact after a friend interpreted it for me : Mr. de Vulder's quarrel was with the putting of two English articles on the front page !!!

The tone of his article was innocent, but underpinning such innocence was deep rooted conservatism. I know that VUB is a Flemish enterprise, but I

am also aware that VUB is acquiring more and more of an international outlook each year. In fact ever since I came, I could just look at the Moesiaal and then discard it because I cannot read Flemish. Surely, one or two articles in English would not do any harm to Mr. de Vulder's conservative ego.

I am quite sure that the editors did not have any malice against the likes of Mr. de Vulder when they sprayed the whole front page with English articles : it was rather an advertisement to English-speaking international students that the Moesiaal had started catering for their needs. It was meant to be captivating, and it did just that.

In fact, the following issue did not do the same, quite expectedly. As such, if only for advertisement to English-speaking students, there was nothing wrong or sinister about the Moesiaal's decision.

Therefore, Mr. de Vulder should have been patient enough before shouting "foul" at the first edition. Flemish readers should not misinterpret my comments : the Moesiaal is first and foremost a Flemish students journal, and we, the English-speaking students,

appreciate the integration of English articles, as such. Personally, I would not support spraying the whole front page with English articles. But I still believe the editors did the right thing, and they effectively captured the attention of English-speaking students.

I also wish to take this opportunity to congratulate the editors of this paper for a job well done. With some English articles, the paper has now transcended the realms of the tribe into a more international domain. It has increased in popularity amongst the student populace and I am certain that an opinion poll would confirm my view.

Another alternative could be to teach all international students Flemish, but this would be too costly a venture, and perhaps futile. Surely a few articles in English should not tickle Mr. de Vulder's conservative ego.

Now I won't need a Flemish interpreter since I can read the few English articles in it!!!

Dr. Tunde Adenunji (VUB).

Raad van Beheer van 26/3

De Raad van Beheer van 26 maart II, liep, wat tijdsduur betreft, iets lang uit. Om 01.45 uur sloot de voorzitter de vergadering. In de 7 uur durende vergadermarathon werden toch wel enkele aangelegenheden, die de studenten aanbelangen, besproken.

De studentenhuisvesting het Arsenal

Zo stond ondermeer de studentenhuisvesting "het Arsenal" op de agenda. U herinnert zich wellicht wel dat S.v.S. de bouw van 350 à 400 studentenwoningen ter hoogte van het Arsenal (bouwvallige kazeme gelegen aan de achterzijde van de Colruyt) beloofde tijdens de verkiezingsperiode.

Wij hoopten dan ook dat dit dossier reeds in uitvoering zou zijn, doch U kan zelf vaststellen dat van bouwen nog steeds geen sprake is.

Door een misverstand bij de juridische dienst, kon het dossier vooralsnog niet worden goedgekeurd door de Raad van Beheer en werd het dossier "Arsenaal" verschoven naar een volgende vergadering. Hopelijk kan het dossier op de volgende vergadering

worden besproken en goedgekeurd, zodat er spoedig aan de bouw van de studentenwoningen kan worden begonnen.

De sportdienst V.U.B.

Als U een regelmatig bezoeker bent van het V.U.B. sportcomplex, dan zult U wellicht reeds geconfronteerd worden zijn met het latent vandalisme dat woekert binnen de sportgebouwen. Niet alleen opengebroken kastjes zijn schering en inslag, maar soms worden medestudenten lastig gevallen of aangerand.

Op de R.v.B. werd dan ook gepleit voor een dringende aanpak van het probleem. Binnen het sportbeheercomité wordt er gezocht naar oplossingen. Er werd voorgesteld om de stijgende kosten mede veroorzaakt door het vandalisme en het vandalisme zelf, te beperken door het sluiten van het sportcomplex tijdens de vakantieperiodes en de weekends. Tevens wordt er gedacht aan het invoeren van een magneetkaartensysteem. Of dit te verwezenlijken valt wordt momenteel onderzocht.

Het verhogen van de bewaking kan

misschien het escalerend geweld en vandalisme indijken.

Behoeft aan een computerbeleid

Op de rondvraag werd het probleem van de gebrekkige informatisering aan de V.U.B. aangekaart. Voor de professoren en assistenten zal dit wellicht eigenaardig klinken daar zij over uitgebreide informaticamiddelen beschikken, maar voor de studenten zijn er slechts een klein aantal computers beschikbaar. De computers in het B-gebouw (verdieping 0), F-gebouw (verdieping 5/infogroep) en op de 2de verdieping van het K-gebouw zijn absoluut ontoereikend om de alsmar groter wordende groep gebruikers te bedienen. Een uitbreiding van het aantal computers is dus dringend geboden. Jammer genoeg werd er niet dieper op het probleem ingegaan en vrees ik dat het probleem vooralsnog niet zal opgelost worden. In elk geval zal er aangedrongen worden om bijkomende computers aan te kopen.

Namens S.v.S.
Jean Marie de Meester
Lid Raad van Beheer

HLB

De HLB vriendenkring heeft er haar 1ste academiejaar bijna opzitten. De massale opkomst (67 personen) voor onze Spaghettivavond bewees voor de zoveelste keer dat er aan de VUB een publiek is voor een kring met onze doelstellingen. Vandaar dat we binnenkort onze erkenning als maatschappelijke kring bij de SoR willen aanvragen. (voor een vrijzinnige universiteit mag dit geen probleem opleveren...) De erkenningsprocedure gebiedt ons een Algemene Vergadering te organiseren om de statuten goed te keuren en het bestuur te verkiezen. Ook moeten we een bewijs van achterban leveren (minstens 40 personen).

Deze A.V. zal plaatsvinden in de 2de week na de paasvakantie. Alle leden worden persoonlijk verwittigd over exacte plaats en datum.

Allen daarheen!

Het HLB

De Moeial

Tweewekelijks studenten-tijdschrift van de Vrije Universiteit Brussel, in samenwerking met BSG, Dienst Cultuur en Studiekring Vrij Onderzoek.

Adres

De Moeial
Gebouw Y
Pleinlaan 2, 1050 Brussel
Tel. 02-641 23 38

Verantwoordelijke uitgever

Geert Baetens
Pleinlaan 2
1050 Brussel

Coördinator Hoofdredacteur

Luc Verhelst

Redactie

Edwin Hacken, Felix Banda,
Geert Acke, Herman Sweldens,
Isabelle Vandercasseyen, Johan Vansintejan, Rudi Bettens, Teo, William De Genst.

Medewerkers

Roger, Philip Osier, Ivan Feys,
Dirk Nevelsteen, Daniel Pantucek, Brian Vatteroth, Jack Van Handenhove, Sabien Degeest.

Illustraties

Edwin Hacken, Elizabeth Van Son, Dominique Osier, Rudi Bettens, archief.

Sensatie!

FBI op de VUB!

Jawel, je leest het goed! Sedert enkele maanden heeft de FBI zich vastgebeten in het doen en laten van een aantal studenten van de VUB. In een slecht verlicht kot in de buurt van de Kroonlaan staken op een donkere winteravond een viertal misdadige elementen de koppen bij elkaar. Met de medewerking van Jupiler en de Red Hot Chili Peppers kwam er een lichtschijnsel in hun geesten. De tweewielers zouden zich voortaan verenigen tot een machtig blok.

Indertijd, dit was de geboorte van de FBI: de FIETSENDE EN BROMMENDE INTELLECTUELEN. Het enthousiasme kende geen grenzen en dezelfde avond nog werd een bestuur aangesteld en vond de goedkeuring van de statuten plaats. Op de lidkaarten moest enkele weken gewacht worden, maar éénmaal in omloop gebracht verkochten ze als warme broodjes.

Waar de werking (fietsen, lachen, drinken en dan niet meer fietsen) zich dit jaar voornamelijk in beperkte kring afspeelde, zal de FBI in de toekomst zijn deuren en vensters opengooien naar alle fietsers, brommers en aanverwant tuig. Vanzelfsprekend zijn ook niet-gemobiliseerde leden welkom. Tot de activiteiten behoorden tot nu toe o.a. een nachtelijke cyclocross over de esplanades F, G, B, C en de loopbrug, diverse kroegentochten, een poging tot deelname aan de play-backwedstrijd van de BLO, bezoek aan de Zesdaagse van Gent en de veldrit van Zedelgem, etc.

De FBI erkent het maatschappelijk belang van de auto in deze wereld maar streeft niettemin naar een doordacht en effectief gebruik van fiets en bromfiets in al hun facetten. Concreet proberen wij via het pad van toeristische acties een fietsvriendelijk beleid mogelijk te maken aan onze universiteit en in ons land.

De FBI is te herkennen aan zijn leden die nogal veelvuldig rondtoeren in de buurt van de cafés. Wanneer je op of rond de campus omvergekegeld wordt door een wildeman op een groene fiets, weet dan dat je fysiek kennis hebt gemaakt met Roel 'Muts' Jacobus, de onvolprezen leider van de FBI. De hoger regionen worden vertegenwoordigd door Dries Claes, ruim twee meter, op een fiets die alleen zelf bepaalt welke kant hij op wil. U bent gewaarschuwd!

Maar het echte paradepaardje van de FBI is Xavier Van Moen, 1ste kan. economie en veelbelovend renner bij de junioren. Hij kan dan ook rekenen op de onvoorwaardelijke steun van zijn supporterclub de FBI, ook wel de "Xavier Van Moen Vrienden" genoemd. Onder de luide aanmoedigingen "Allé Fifi" behaalde hij reeds een resem ereplaatsen.

Als je weet dat de lidkaarten zéér democratisch geprijsd zijn en dat wij zelfs een hersteldienst uitbaten (of uitbuiten), twijfel dan niet langer: koop een rijwiel en sluit je bij ons aan. Het juiste adres is: FBI, Zomerstraat 195, 1050 Elsene. "Geen Wiel, Geen Vrijheid!"
Muts van FBI

Studio Brussel affichewedstrijd

Het hangt uit

Alle leerlingen en afgestudeerden met een grafische opleiding konden vanaf 1 februari een affiche-ontwerp insturen voor de Studio-Brussel-wedstrijd '...We hangen het uit...'

Het initiatief inspireerde blijkbaar veel jonge kunstenaars, want niet minder dan 153 ontwerpen werden ingestuurd. Een vakjury van grafici, reclamemensen en een Studio Brussel-medewerker maakte hieruit een keuze. Zij hielden 30 laureaten over,

onder wie de uiteindelijke winnaar.

De achtste verjaardag van Studio Brussel, op 1 april, werd aangegrepen om de prijs aan de winnaar te overhandigen. De werken van de 30 laureaten zijn vanaf die datum samengebracht in een tentoonstelling in de Patio van Studio Brussel in het BRT-Omroepcentrum (4G).

De winnaar van de wedstrijd is Danny Beutels, die in 1990 afstudeerde aan de Academie te Antwerpen.



Deadline
Moeial 14 :
30 april om
15.00h

Volgende Moeial-
redactievergadering :
dinsdag 30 april 1991
om 19u00,
Moeial-lokaal,
gebouw Y