

Verschijnt tweewekelijks (niet in juni, juli, augustus, september) Afgiftekantoor : 1050 Brussel 5. Verantwoordelijk uitgever : Geert Bastens, Pleinlaan 2, 1050 Brussel

De Moeial

...Studententijdschrift van de Vrije Universiteit Brussel. i.s.m. BSG, VO en Dienst Cultuur...

INTERVIEW MET EEN SPERMABANK. STICHT UW EIGEN DYNASTIE.

voor vervolg zie p 6

In het kader van de publiciteitscampagne voor el- en spermadonatie, die net van start is gegaan, stuurden wij onze sterreporter naar het Centrum voor Reproductieve Geneeskunde in het A.Z.-V.U.B. te Jette.

Dr. H. Tournaye, ondermeer bekend om zijn bijdragen in de micro-manipulatie-technieken (fertilisatie-problematiek), stond er onze man te woord. En wat blijkt? Er is een dringende behoefte aan nieuwe donoren. Een gesprek dat de fabeltjes omtrent spermabanken en -donatie de wereld, althans die van de studenten (we moeten érgens beginnen nietwaar?), uit moet helpen.

DM: Vooraleerst, wie komt er in aanmerking voor spermadonatie?

Dr. Tournaye: Wel, het is zo dat vrouwen die wensen gebruik te maken van donor-sperma ten eerste willen zwanger worden via deze methode, en ten tweede een normaal gezond kind ter wereld willen brengen. Bij een donor-kandidaat vinden er dus steeds testen plaats naar de gezondheid van de persoon in kwestie en naar de kwaliteit van zijn zaad. Een

DM: Staat er een leeftijd op het donorschap?

Dr. Tournaye: Normaal volgen wij de richtlijnen van wat in Amerika eigenlijk de overkoepelende vereniging is die zich o.a. bezighoudt met het opstellen van strikte regels voor zaadbanken. Die vereniging stelt echter een limiet van 35 jaar voorop die wij niet naleware het niet dat België een klein land is waar wij moeten voorkomen dat er meer dan tien kinderen van dezelfde donor rondlopen. Er wordt dan ook een soort van contract opgesteld dat vermeldt dat wij de donor op ieder moment kunnen bedanken voor bewezen diensten, en dat ook de donor de vrijheid laat erna te kappen indien hij dat wenst. Pas op, dit gaat niet op voor grotere landen zoals Amerika, waar de mensen een veel grotere mobiliteit kennen m.a.w. vaker verhuizen en gemakkelijk tot 25 keer de zaadbank kunnen bezoeken.

DM: Krijgen donoren een vergoeding?

Dr. Tournaye: Ja, zij krijgen wat wij noemen een 'verplaatsingsvergoeding' die echter niet hoog is en zoals overal in België 1000 frank bedraagt.

ven. Er is immers geen enkele reden om de leeftijd te limiteren, ook omdat er sowieso weinig donoren boven de 40 jaar zijn.

DM: Wie krijgt u hier zoal over de vloer? Studenten, bakkers, bedienden, dokters,...

Dr. Tournaye: De meeste donoren zijn studenten uit Jette en Etterbeek. Dat is ergens wel logisch hé, 1000 frank klinkt misschien wel erg aantrekkelijk, maar iemand met een vaste job, een huis, gezin en kinderen zal zich niet zo vlug kandidaat donor stellen. 3/4 van onze donoren rekruteren wij uit de studentengemeenschap.

DM: Dus geen bekende Vlamingen?

Dr. Tournaye: Nee, en ook geen Nobelprijs-winnaars. (lacht)

DM: Worden er voorwaarden gesteld m.b.t. het gangbare seksleven van een donor?

Dr. Tournaye: Ja en neen, het gaat er hier niet om of je homo of hetero bent, dat maakt geen verschil maar wel om de veiligheid van de ganse zaak. S.O.A.'s (Seksueel Overdraagbare

Aandoeningen) zoals hepatitis, sifillis, AIDS, geelzucht... dienen vanzelfsprekend vermeden te worden. Het is zo dat wanneer je kandidaat-donor bent er een aantal testen plaatsvinden zoals een AIDS-test, tests op het sperma enz. Wanneer de resultaten van deze testen normaal zijn, wordt je donor. Als donor verbindt je je er ook toe iedere 6 maand, op onze kosten wel te verstaan, een 'screening' te laten doen. Dus iedere 6 maand vragen wij de donor om langs te komen om een bloedonderzoek en een AIDS-test te ondergaan. De stalen die dus afgeleverd werden in die maanden, gaan in 'quarantaine' en worden nog niet gebruikt. Het is pas wanneer de volgende onderzoeksresultaten bekend zijn dat die staaltjes worden vrijgegeven. Verder vragen wij de donor ook zich een drietal dagen te onthouden.

DM: Wordt de identiteit van een donor steeds gevlwaard?

Dr. Tournaye: In België is daar geen enkele wetgeving op van toepassing. Het is wel zo dat én donor én patiënt verwachten dat alles binnen de strikt anonieme sfeer blijft.

Een staal wordt genummerd, geklasseerd naar bloedgroep en verdwijnt nadien in de zaadbank. Ook ik ken de identiteit van de donor niet.

DM: Waar dienen de mannen hun sperma op te vangen?

Dr. Tournaye: Dat blijft ons eender, hier is een kamertje dat niet zo gezellig is, maar als men het potje, het bekertje of wat dan ook ten laatste een uur na de zaaduitstorting kan binnen brengen mag men gerust thuis masturberen. Het gebeurt wel vaker dat er hier een auto vol studenten arriveert, komen ze hier allemaal met hun potje onder de arm. (lacht)

DM: Zijn er stimuli voorzien in het kamertje, bv. soft-pornoliteratuur?

Dr. Tournaye: Neen, er ligt wel wat literatuur maar die is niet toegespitst op een of ander onderwerp.

DM: Zijn er studenten die hun lief meebrengen?

Dr. Tournaye: Nee, dat is bij mijn weten nog niet gebeurd. Maar ik zou er niets tegen hebben, 't kamertje is misschien wel wat klein (gelach alom)

HOOLIGANISM OP DE KAMPUS. KEPS VERSUS LIA

Op donderdag 20 februar werd een kwartfinale wedstrijd van het interfacultaire voetbaltornooi tussen KEPS en Limburgia gehouden. Bij gebrek aan een scheidsrechter werd de eerste helft gefloten door een KEPS-reservespeler en de tweede door iemand aangeklaagd door Limburgia.

Aan de rust stond het 3-1 in het voordeel van Limburgia na ondermeer 2 betwiste penalties, een voor iedere ploeg.

In de tweede helft keerde de wedstrijd compleet om en kwam KEPS uiteindelijk 6-3 voor. Dit werd voor enkele Limburgia-spelers blijkbaar teveel, want na een

normale tackel revalcheerde een Limburgiaspeler nogal agressief. Dit met het gevolg dat enkele ogenblikken later 1 grote vechtpartij ontstond, triestig. Limburgia diende achteraf nog klacht in tegen KEPS. Alhoewel geen enkele partij aanspreekbaar was is dit nog triestig.

Van een groep jonge sportieve universiteairen mag je toch een beetje relativeringszin verwachten. Het is tenslotte maar een voetbalwedstrijd. Wat mij betreft wil ik gerust binnenkort nog een vriend

chappelijke wedstrijd tegen Limburgia spelen.

Anton J.



Stoorling ingingenn

Beste moeialezers, wegert technische kennis op de redactie en de toch wel op dit moment rampzalig aan het moment van de hersencellen van sommige redacteuren (in het bijzonder van de auteur/afzender schrappen wat niet past van dit stukje) moderne techniek zijn gran-dioos, vooral als ze werken én ook belangrijk als de gebruiker ze efficiënt kan gebruiken. In elk geval binnen twee weken zijn we weer 'back' met de gewone progressie? studenten Moelal, of aangezien de publiek en natuurlijk ook de andere lezers, sorry ik was lulle toekomst nogal onvoorspelbaar vergaten, en de grootste baar is misschien met een plus een verzoeknummerijfs nieuwe versing.

INHOUD

P 1 HEBT U ONDERTUSSEN AL GEZIEN

P 2 OPEN TRIBUNE

P 3 KRINGEN

P 4 FILM BSG AGENDA ONDER PROFESSOREN

P 5 KULTUUR

P 6 VREDESWEK

P 7 PAROCHIEBLAD ZOEKERTJES DIKS IET

P 8 NIEUWS UIT JETTE

Open Tribune

**BIJ HET VERDRINKEN VAN EEN TIJDPERK.
ZONDER REDDERSBREVET NIET TOEGELATEN.**

**GEEN 8500
MAAR 12880!**

Een schrijver maakte ons er ooit op attent dat er niets gevaarlijker is voor de geest dan het te verbinden met grote dingen. Stel mij dan vragen over deze generatie studenten met, naar ik hoop, een besmuikte werkelijkheidszin die zorgt voor een gezond wantrouwen tegenover de grote maatschappelijke beweegredenen. Het trieste feit echter ook dat zij bijna niet meer 'A bas la calote' zingen, barricaden opstellen en of zelfs poëtische pamfletten gaan schrijven. Tege lijkertijd is er een herstel van de bourgeoisie en haar normen terwijl intellectuelen hun best doen om steeds verstaanbaarder over te komen. Het decent functioneren van het denken betekent dan voor sommigen de veruiterlijking van een conformistisch gedragspatroon met een soort afbeelding van zichzelf dat moet beantwoorden aan de regels van het spel. Alles dient kortstondig en weinig complex verwoord, in een ontvreemde (geallieerde) taal gericht op de 'Zappingverwachtingen' van discussie-directeuren, maandverbandmanagers of stille bureaucraten. Nooit is er zo'n vervlakking geweest

inzake verbeelding en ware communicatie. Verder is er een zoektocht naar *Iden tificatie*. De Yuppie-mythe is dood en nu krijgen steeds meer langharigen de indruk meer op hun gemak te zijn. De vraag is of er werkelijk nog een dialoog mogelijk is tussen beiden want wat deze statische maatschappij ons voorlegt blijkt als norm te functioneren voor het consumenten gedrag en de onpersoonlijke illusies van bureaucraten (van de Eurocrat tot de TV-nieuwslezer). Men blijkt te vergeten dat het vrijdenken andere paden wil bewandelen en vragen uitlokt, subversie in de hand werkt en het individu, als ongehoorzame dwarsligger, wars van ieder establishment vrij laat handelen. Onafhankelijk van hiërarchische wetmatig heden, of deze nu al dan niet academisch zijn. Een groot denker kan dan ook diegene zijn die erin slaagt maatschappij, dood en seks in zoveel precieusheid samen te vatten dat hier geen pathetiek of valse schaamte voor nodig is. Het marxisme blijkt nu dode letter te zijn terwijl men wel moet toegeven dat het in Vlaanderen nooit helemaal begrepen is. Alsof er nooit

konkrete maatschappelijke tegenstellingen geweest zijn. En tevens nooit een 'dialektiek' zo kunstmatig is ingevoerd, in de vorm van Stalin's werkjes en aan de hand van de intellectuele moord op Hegel. Iets wat Büchner in de menselijke natuur ontwaarde: een monsterlijke eenvoudigheid, in de menselijke relaties een onverbiddelijk geweld dat ten dienste staat van iedereen en niemand. Tevens schenken ideologen van de heersende klasse symbolische genoegdoening aan de mensen - ook studenten - om zodoende hun agressie in maatschappelijk onschadelijke banen te leiden. De tragedie, die ooit een protest betekende, is nu een troost. Een troost voor het pessimisme. Vergeten wij dan ook niet dat er sommige schrijvers zijn die van dit onzuiver zwijgen een zuivere taal hebben gemaakt. Daarbij komt nog dat diegene die werkelijk 'niet passen' in steeds beter gecontroleerde ruimtes te recht komen: in inrichtingen waar de farmacologie de zalen vol onrustige mensen verandert in witte, lauwe aquaria. Omdat je verstandelijk je opstandigheid niet

altijd kan rechtvaardigen, neem je op eigen troos teloze manier wraak door niet meer te geloven in de professionelen van de Overtuiging en de Gehoorzaamheid. Dat 'anti-politisme' dan omdat het wel degelijk een illusie is te denken dat je eigen persoonlijke problemen kunnen opgelost worden door politieke praxis. Rimbaud zou net als Faust, ervan overtuigd zijn dat hij arrogant was geweest, zich machten had toegeëigend die hem niet toekwamen, en daarvoor op de rand van de waanzin en vernietiging was gebracht. Maar er is niets wat de reddingsfantasieën van vrouwen meer aanwakert dan een sombere dichter. Dit is mijn enige troost.

Patrick Pitteman.

GRAPJE

Der grünen elephant hat geburtstag

Oder: Warum ist Buddha nach China gegangen?

Aan de redactie.

Willen jullie echt 8500 Fr? Hier zijn ze!
Het artikel 'De Moelal? Wie zal dat betalen?' neemt een halve bladzijde in beslag. Nu even rekenen: Jaarlijkse drukkosten: 308500
Per nummer: 308500/15 nummers = 20560
Per bladzijde: 220560/12 = 1710
Per halve bladzijde = 850
Als jullie nu tien maal een artikel weglaten met hetzelfde intellect-verruimende effect besparen jullie 6500 Fr
Daar zijn ze!

Patrick Billast
Voorzitter van de mensen die op Eddy Merckx lijken

OPMERKING: rekening houdend met het feit dat wij normaal verschijnen op 8 bladzijden moet je dus 20560/8 = 2577. Per halve bladzijde = 1288 II 1288 x 10 = 12880. En zeg nu nog eens dat we goedkoop zijn.

Because he couldn't speak german.

Zen & Zeno (and little unborn Zenobe)

SOCIALISTEN ALLER LANDEN : SCHAAM U

DE RECESSIE SCHRIJDT VOORT : NU ZELFS COENS ER NIET MEER IS (GOD HEBBE ZIJN ZIEL) MOETEN WE AL OP DE SOCIALISTEN GAAN SCHELDEN.

De laatste tijd waren weinig politieke groeperingen zo onzeker en besluiteloos als de socialisten. Het stemt mij droevig te moeten constateren dat een van de belangrijkste politieke stromingen in dit land niet meer weet waarvoor ze staat. Deze malaise kan gedeeltelijk verklaard worden door de sociale verwoensheden waarover de arbeiders tegenwoordig (voortloper?) op nationaal vlak beschikken. En let's face it: de roemloze dood (?) van het communisme heeft het socialisme ook geen goed gedaan. Een ideologie die op papier misschien mooi was, maar die door haar aanhangers op zo'n gruwelijke manier verkraacht werd, dat er nog lang met negatieve bijgedachten over zal gesproken worden. Dit systeem kan en kan niet werken, omdat de mensen nu eenmaal mensen zijn (Waarom zouden we harder werken als we daar niets mee opschieten?). Maar we vergeten dikwijls dat het communisme ons Westeuro-

peanen ook goede dingen heeft gebracht. Het bestaan van een ander, rivaliserend systeem stimuleerde ons om beter te zijn. Zonder het bestaan van een communistisch blok 'aan de andere kant' (politiek rechts leest 'aan ons been'), zou men in West-Europa nooit zo'n degelijke sociale voorzieningen gekregen hebben als de huidige. We moeten er voor waken het pure kapitalisme niet als 'niet voor verbetering vatbaar' te bestempelen. Doen we dat wel, dan zal onze arrogantie ons zuur opbreken: hoogmoed komt voor de val. En arrogant zijn we: 'Wij zullen die domme ex-communisten wel even vertellen hoe het allemaal moet, want met dat hopeloze systeem van hen valt toch niets aan te vangen'. De Koude Oorlog is gewonnen, hoera! En dan nu de onvoorwaardelijke overgave! Met het beloven van gouden bergen in de euforie van de 'overwinning' bekeren we hele bevolkingen tot het kapitalisme. Vermits ze geen geld

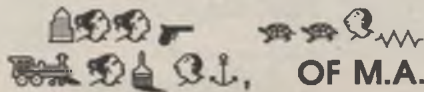
hebben voor sociale voorzieningen moeten ze maar gauw kapitalistischer worden dan hun bekeerders. Get ready for the law of the jungle! De nieuwe wereldorde (ze heeft in mijn ogen nog geen hoofdletters verdiend) wordt geregeerd door het groot kapitaal. De economie is een nieuwe religie geworden, ze verdraagt geen kritiek en o wee diegene die er zich vragen bij durft stellen: HEILIGSCHENNIS! Veel economen komen zelfs niet meer voor hun mening uit, 'compromisloos kapitalisme is de enige weg' klinkt het in koor, en de ene kritische stem wordt prompt overstemd door het tumult uit de echokamer. Voorts zien we wel dat de door het dogma verblinde horde (lees: neo-liberale wonderboys) zich te pleffer loopt tegen de muur van de werkelijkheid. Onverbeterlijk reageren ze dan met: 'Ja maar dat komt alleen omdat onze maatregelen niet hard genoeg, niet compromisloos genoeg waren'. Is het pure kapitalisme dan echt zo'n ide-

aal systeem? Laat ons eens naar de V.S. kijken, de grote verdedigers van het kapitalisme. Een land waar de klassieke economieën blijkbaar nog heel wat invloed hebben. Hele industrieën werden verplaatst naar plaatsen waarde vakbonden zwak of onbestaande waren en in vele bedrijven moeten de werknemers zich tevreden stellen met het minimumloon (een minimumloon, oh, welk een schandelijke rigiditeit van de arbeidsmarkt), maar hoe zou het toch komen dat de koopkracht niet verbeterd? De overheid wil meer inkomsten? 'Geen probleem' zegt meneer Laffer, 'verlaag de belastingen!'. Het probleem met de curve van Laffer is dat deze niet empirisch te bepalen is en jammer genoeg bevond men zich aan de andere kant van de curve. Gevolg: de overheidsinkomsten daalden. En nu er een recessie (er heerst een panische angst om het woord 'depressie' uit te spreken) heerst moet men de belastingen opnieuw verlagen

ondanks de catastrofale begraafingstoestand. Men heeft ook de 'wil tot risiconame' gestimuleerd en de belastingen op de winsten verlaagd, gevolg: junk-bond schandalen en gezonde ondernemingen die, tegen beter weten in, minder investeren om hogere winsten te kunnen uitkeren (meer nefaste gevolgen). En dan bekijken we de andere kant van het kapitalistische paradijs: 1 op 10 Amerikanen moet overleven d.m.v. voedselbonnen, er zijn miljoenen daklozen en de criminaliteit swingt de pan uit. De cijfers leren ons dat de gemiddelde Amerikaan uren langer werkt en minder verdient dan in 1974 (een crisisjaar nota bene). Cijfers die enkel een beetje gecamoufleerd worden door dat de kloof tussen arm en rijk sindsdien almaar groter geworden is. Ziek worden is er zo langzamerhand een ramp geworden, aan 2 dagen hospitalisatie ben je gemakke-

Kringen

Greenpeace



OF M.A.W. PAPIERCONTAINERS EN NOG VEEL MEER MILIEUZAKEN

Ten eerste zouden we iets willen opmerken over de wat ongelukkige woord keuze op ons pamflet bij de aankondiging van ons carpooling-project. Daar stelden we: " ... Moet U steeds een beroep doen op het openbaar vervoer of rijdt U steeds alleen? ... ". Het was zeker niet onze bedoeling, om hiermee het gebruik van het openbaar vervoer te ontmoedigen. Als milieubeweging moedigen we dit uiteraard alleen maar aan. We zijn er ons echter wel van bewust dat het gebruik van het openbaar vervoer niet voor iedereen even evident is. Niet alle verbindingen zijn even viot. Daarom dit carpooling-project. Om die mensen samen te brengen, die uit noodzaak dagelijks of wekelijks de wagen moeten nemen. Om nog even het geheugen op te frissen: iedereen kan zich op de dienst Huisvesting inschrijven voor dit project. Zowel mensen die met iemand willen meereizen als personen die

nog één of meer plaatsen over hebben in de auto. Verder nog iets over de (anonieme) kritiek die we kregen op ons papier recycling-project. De 'ge wone' container was de enige die we konden krijgen en er hing heel veel A4-bladen met "Alleen papier" e.d. aan, maar die werden er telkens opnieuw afgetrokken. Misschien is het geen slecht idee, om ook eens onze artikelen en pamfletten te lezen alvorens dergelijke kortzichtige kritiek te spuien. Verder beseffen wij ook wel dat niet alles wat wij doen meteen optimaal verloopt. We zijn dan ook volwassen genoeg om gegronde kritiek te ontvangen. Alle nieuwe ideeën en suggesties voor verbe teringen aan onze lopende projecten zijn van harte welkom. Het schrijven van anonieme brieven is absoluut onnodig. Opbouwende kritiek is ook altijd welkom, actieve hulp uiteraard nog veel meer. Carine.
Greenpeace V.U.B.

Waar is Student Aid? NIET HIER!!!

Zoals velen onder u wellicht hebben opgemerkt zijn er op onze campus weinig sporen te vinden van de jaarlijkse Student Aid traditie. Reden daarvoor is dat de Studiekring Vrij Onderzoek en het Brussels Studentengenootschap besloten hebben om dit jaar niet deel te nemen. De aanleiding voor dit mis-schlen verbazend besluit is het gegeven dat de regio's te weinig betrokken worden in de globale opzet, de doelstelling en filosofie van het gebeuren. De afgelopen jaren is er telkens op aangedrongen dat wij zouden betrokken worden in onder andere de keuze van het te steunen project. Telkens is deze vanuit democratische oogpunt- evidente vraag genegeerd door ons voor een voldongen feit te plaatsen. Wanneer contact werd opgenomen bleek de projectkeuze reeds gemaakt te zijn. Daar komt nog bij dat Student Aid Nationaal dit jaar zeer laat tijdig contact heeft opgenomen met de VUB. Wij gaan ervan uit dat indien Student Aid werkelijk haar doelstelling wil bereiken, het informeren van het studentenpubliek omtrent de noodtoestand van het overgrote deel van onze wereld, dat zij in eerste instantie de discussie binnen de organisatie op een

fundamenteel niveau moet aangaan. Daarvoor is het noodzakelijk alle medewerkers van in den beginne in de organisatie betrokken worden. Het is overigens duidelijk dat een grondige discussie omtrent de doelstelling en uitgangspunten van Student Aid gewenst is. Ontwikkelings-samenwerking is gekoppeld aan de rijkdomverdeling, de zogenaamde kloof tussen Noord en Zuid. Die kloof kan echter niet gedicht worden door hier en daar een kleinschalig project op te zetten zonder de politieke oorzaken van deze wanverhouding op te heffen. De economische uitbuiting van de derde wereld wordt door de machthebbers in de discussie nooit betrokken. Alhoewel iedereen weet dat daar het fundament van het probleem ligt, laat staan dat er conclusies uit worden getrokken. Wij moeten hen dus duidelijk maken dat we hun onwil om de problemen aan te pakken niet langer slikken. Student Aid kan een forum zijn om kenbaar te maken dat de studenten niet gediend zijn met het afbreken van hun mondiale leefwereld. Student Aid heeft op dit moment dus vooral een politieke opdracht. Daarbij kan men zich de vraag stellen of in de huidige

situatie die politici het probleem wel kunnen oplossen. Indien dat niet mogelijk is blijft het probleem verder onttaarden en riskeren wij onze eigen ondergang. Het "Derde Wereld"-probleem is immers direct gekoppeld aan het ecologisch probleem. Onze politici verschuilen zich momenteel achter het excuus van een gebrek aan middelen. Hetzelfde excuus wordt overigens gebruikt als het onderwijs aan de orde is. Nochtans zijn er geldelijke middelen genoeg in deze wereld. Daarom is de grens tussen niet willen en niet kunnen zeer klein geworden. Men is blijkbaar niet bereid om de ideologische achtergronden van de huidige problemen grondig te analyseren. Blijkbaar denken is een zeer inspannende aangelegenheid. Daarom heeft Student Aid naast een educatieve (betuttelende?) en financiële opdracht inderdaad ook een politieke opdracht. Daar willen wij volgend jaar met plezier aan meewerken.

Jack Van Handenhove.

Voor Vrij Onderzoek en het Brussels Studentengenootschap.

Het VRG SPEELT

Het Vlaams Rechtsgenootschap Brussel organiseert naar twee jaarlijkse gewoonte een pleitvoorstelling. Dit betreft een gereconstrueerde Assisen zaak van het jaar 1939, echter alleen met de objectieve feiten. De pleidooien van de Advocaten en het Requisitorium van de Procureur-Generaal zijn zelf geschreven als was het een echt proces. Ook de jury werd uitgeloot en weet niets van de hele zaak op voorhand. Zij zal ook de beschuldigde vonnissen. Het toneelaspect werd tot een minimum herleid om zo de juridische procedure en de handelingen te laten primieren.



De Feiten: Op donderdag 17 augustus 1991 vermoorde William Pampel zijn vriendin Angele Van Vleet. Hij staat terecht op beschuldiging zijn vriendin te hebben neergestoken uit zelf-

zucht. De hele zaak speelt zich af in een sociaal laag milieu in een Antwerpse volkswijk. Uit het proces zal blijken hoe de familie verhoudingen in elkaar zitten

Vrouw Justitia

en wat de beweegredenen zijn die geleid hebben tot de misdaad. De acteurs die meespelen zijn allen rechtstudenten aan de Vrije Universiteit Brussel en treden op onder hun eigen naam.

Voorstellingen te Brugge Assisenhof, Gerechtsgebouw, 28 februari '92 om 20.00 uur; te Brussel, VUB Aula Qa, op 4 maart '92 om 20.00 uur en te Antwerpen, Assisenhof, Gerechtsgebouw, op 6 maart '92 om 19.00 uur. De voorstellingen worden afgesloten met een geleghheidsdrink.

Doe het zelf hoekje.
Schrijf hier uw eigen artikel of maak een avant-gardistisch schilderij met bosbessensiroop en punaises (je kunt het achteraf ook binnenvoeren op De Moeial zodat we volgende week geen doe het zelf hoekjes moeten plaatsen als bladvulling).

De Koenisten zijn geen Coensisten en andere propaganda.

Het Brussels Studentengenootschap "Geen Taal Geen Vrijheid", afgekort BSG, is de overkoepelende studentenkring van de VUB. Zij heeft enerzijds praktische en organiserende taken zoals het uitbaten van de feestzaal, het toekennen van aula's aan de kringen, de organisatie van St. V. en het zangfeest en anderzijds vertegenwoordigt zij via het praesekonvent de

studenten tegenover het rektorat, de nationale overheden en de andere universiteiten. Voorbeelden van deze vertegenwoordiging waren de aktes rond het dekreet Coens vorig jaar en de huidige werking rond het nog ergere "Memorandum On Higher Education" of "Green Paper" van de Europese Gemeenschap.

Op maandag 30 maart, dinsdag 31 maart en woensdag 1 april zal er een nieuw bestuur verkozen worden. Koen Lefever en Koen Vandendurpel zijn kandidaat voor de functies van voorzitter en ondervoorzitter van BSG. Koen Lefever is de huidige ondervoorzitter van BSG is lid geweest in de besturen van de Polytechnische Kring en Historia-Filosofia. Koen Van-

dendurpel is sekretaris van BSG en plaatsvervanger in de Raad van Beheer en was voorzitter van de Vereniging van Vlaamse Studenten (de Vlaamse overkoepeling) en bestuurslid bij de Wetenschappelijke Kring en Blotecha.

Koen Lefever: de ideale mannelijke barbie-pop
Koen Vandendurpel: de ideale schoonzoontje

Van vrijdag 6 tot zaterdag 21 maart vindt het tiende 'Brussels International Festival of fantasy, Thriller and Science-Fiction films' plaats in de Passage 44 en de Botanique. De openingsfilm is de nagelbijtende thriller 'Cape Fear' van Martin Scorsese met een dulveise Robert de Niro in de hoofdrol en goed voor 2 oscar-nominaties.

Traditiegetrouw is er op zaterdag 7 maart het vampierenbal en op vrijdag de 13de is er de bloedstollende Nacht van de Fantastische film. Naast een speciale sectie van een twintigtal films uit Nieuw-Zeeland en een retrospectieve van de vroegere winnaars van de 'Corbeau' worden er nog een honderdtal andere films o.a. uit Nederland: 'The Johnsons' met Monique Van De Ven, de zesde en waarschijnlijk laatste 'Nightmare on Elmstreet' en ook de zesde Star Trek (die 2

oscar nominaties heeft.) in avant premiere vertoond.

Shadows of Fog

Voor zijn 21ste film kon Woody Allen naast zijn vaste hoofdactrice Mia Farrow een indrukwekkende cast met o.a. Kathy ('Mystery') Bates, Jodie Foster, Madonna en John Malkovich rond verzamelen. In deze zwart-wit productie neemt hij ons mee naar de vroege jaren '20. In een mistig dorpje, waar net een circus is aangekomen, zaait een mysterieuze wurger veel paniek onder de studenten, de hoeren en de politie. Het komt zeer cool en humorloos over. Je hoopt steeds op een verrassende wending, maar Allen weet je honger niet te bevredigen.

At play in the fields of the Lord

Veel kleurrijker is de nieuwste film van de Argentijnse regis-

seur Hector Babenco, bekend van 'Pixote' en 'Kiss of the Spiderwoman'. Deze keer geen homoproblemen. Hij neemt ons mee naar het roeierige Amazone regenwoud. Tom Berenger speelt de half-Cheyenne Indian Moon, die zijn huurlingenverleden rult voor een primitieve samenleving met de Naruna Indianen. Getooid met enkel een peniskoker en een Mirelle Mattheukapsel gaat hij d strijd voeren tegen de blanke invasie van missionarissen. In rull voor wat kralen, potten en pannen hopen deze de rode zeltjes te winnen. Ze vergeten wel dat ze ook hun westerse ziektekiemen overdragen.

'At play...' is een meer dan drie uur durend drama met enkele prachtige natuuroptnames, maar ook met enkele langdradige dieptepunten. en daar kunnen de vertolkingen van Kathy Bates, Daryl Hannah en John Lithgow weinig aan veranderen. Toch is er een duidelijke boodschap voor het behoud van de groene long van onze aarde. De film is een symbiose van 'The Mission' en 'Dances with Wolves' en werd volledig in het diepe Braziliaanse regenwoud gefilmd. See you at the movies.

Johan Vansintjan

Vrijkaarten te winnen voor de film At play in the fields of the Lord

Wil je een vrijkaart, stuur dan je antwoord voor 11 maart naar De Moeial pleinlaan 2, of stop het in een van onze brievenbussen (Y of Restaurant) Vraag: In welke actiefilm speelt John Lithgow de psychopaat die het leven zuur maakt van Denzel Washington?

onder professoren

Allen die de Moeial regelmatig lezen weten ondertussen dat Vlaanderen, onder leiding van zijn voornamelijk CVP-politici, aan het verworden is tot een intellectueel ontwikkelingsgebied. De meest recente manifestatie daarvan zijn de gebeurtenissen op het vlak van het wetenschapsbeleid. Enkele maanden geleden werd vanuit de hiërarchische top van het NFWO - Nationaal Fonds voor Wetenschappelijk Onderzoek - het gerucht gelanceerd dat deze instelling opgedoekt zou worden. Grote verbijstering alom: er wordt in België - en vooral in Vlaanderen - sowieso al nauwelijks geld aan (fundamenteel) onderzoek besteed. Om de discussie over fundamenteel onderzoek uit het politieke slop en in de publieke belangstelling te halen werd op 19 februari aan de VUB een Ronde tafelconferentie plaats, met een keur aan eminente wetenschappers uit alle Vlaamse universiteiten*. In een inleidende toespraak verdedigde professor Ilya Prigogine (ULB, Nobelprijs 1977) het standpunt dat investeren in fundamenteel onderzoek een plicht is voor elk beschaafd land, en dat de universiteiten en andere

Ronde tafelgesprekge- sprek

instanties meer in plaats van minder levensruimte moeten krijgen. Hij benadrukte ook dat belangrijk onderzoek niet noodzakelijk prestigieus onderzoek moet zijn, en dat ernstige resultaten maar mogelijk zijn door goede samenwerking in de sfeer van een vrije intellectuele traditie. Bovendien, steide hij, duurt het opbouwen van een wetenschappelijke school in een of andere discipline minstens 20 jaar, maar het vernietigen van dat werk door het politieke onverstand kan op veel kortere termijn gebeuren. In de discussie achteraf bleek duidelijk dat alle sprekers, hoewel zij eigen accenten legden wat betreft de te stellen prioriteiten, het erover eens waren dat het NFWO zijn werk uitstekend had gedaan. Ook was er overeenstemming over het feit dat, naast het belang van de Fondsen, de rol van de universiteiten als dé centra van wetenschappelijk onderzoek opnieuw moest worden onderstreept. Het is interessant te weten dat de Nationale Raad voor Wetenschapsbeleid (NRWB) volgens prof. Van Geen een advies in die zin aan de minister heeft overgemaakt. Schäffer maakte tussen alle Eurocratische retoriek door één wel

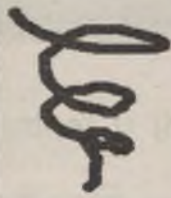
wetenschappelijk onderzoek

belangrijke opmerking: er bestaat geen Europese lobbytraditie voor onderzoek naar de Commissie to, en daar is nog maar sinds kort - en veel te laat - verandering in aan het komen door de oprichting van een belanggenorganisatie. Er was ook voor het talrijk opgekomen publiek gelegenheid tot (schifffelijk, slecht voor de ambiance!) vragen stellen. Rector Dejaegere kreeg het even warm toen een vraag over criteria voor de verdeling van gelden over de verschillende faculteiten binnen de VUB aan de orde kwam, maar met het antwoord dat dit een zaak was voor de Raad van Beheer werd het gevaar afgewend. De meeste andere vragen hadden betrekking op de verschillende aspecten van het wetenschappelijk beleid op nationaal en Europees niveau. Opvallend was ook dat een heel aantal vragenstellers expliciet hun vrees voor het voortbestaan van een volwaardige intellectuele traditie aan de Vlaamse universiteiten uitdrukten. Vlaanderen is blijbaar toch nog niet helemaal verrunderd.

KV.

AGENDA

Woensdag 4 maart
WL - TD in B.S.G.
KB - film 'Desert Shield' Qd
PK - film 'Nikitz' Qc
Donderdag 5 maart
TK - Cantus in B.S.G. - Jette
CAMPINA - TD in B.S.G.
ZWK Kaartavond in Den
Brosser
SK - film 'The Hitcher' Qd
KEPS - film 'Rage in Harlem' Qc
Vrijdag 6 maart
PPK - Weekend in Center Parks
PK - Bourgeois Cantus in B.S.G. (20.30)
Zaterdag 7 maart
Avant pr. film 'Desperata Ferro'
15.00 u. in Botanique
APIA Zoektocht door A' pen
20.00 u. De Vagant
Zondag 8 maart
BSG - Cantus in elgen zaal
Maandag 9 maart
HILOK - Cantus in B.S.G.
ZWK - film 'Pacific Heights' Qd
PPK - film in Qc
Dinsdag 10 maart
PPK - TD in B.S.G.
CAMPINA - film 'The commitments' Qc
GK Ontgroeningscantus in B.S.G. - Jette
Woensdag 11 maart
PPK - Cantus in B.S.G.
PK Industriedag
GK oecadum
Donderdag 12 maart
FARMA - Cantus in B.S.G. - Jette
KB - TD in B.S.G.
PPK Debat over filosofie 19.00
Qb-Qc
HILOK - film
Vrijdag 13 maart
APIA Weekend in de Ardenen
ZWK Skreis
RPGC - TD in B.S.G.
PPK - Galabal in Hotel Metropole
UCOV - Debat 12.30 G020
GK + KEPS - Galabal in 'De Waerboom', Groot-Blijgarden
Zondag 15 maart
PK - TD in B.S.G.
Maandag 16 maart
Musmedica in Aud. P. Brouwer in Jette
OP - TD in B.S.G.
APIA - film 'Hidden Agenda' Qd
SCFF - film in Qc
Dinsdag 17 maart
VSKM - TD in B.S.G.
LVSV - film in Qd
OP - film 'White fan' Qc
Woensdag 18 maart
AI - film 'Barton link' Qd
GREENPEACE - film 'Le grand bleu' Qc
Donderdag 19 maart
KBS - Cantus in B.S.G.
BSK - film 'Guilt by suspicion' Qc
BM - Cantus (Relais)
Vrijdag 20 maart
PK - Galabal
PERS - Galabal



KULTUURKRANT

TREPCENTRUM Y & DIENST KULTUUR VUB

02 / 641 23 25 (23 26)

THEATER

TOM LANOYE'S "KARTONNEN DOZEN"

Avondvullend literair variété



Nu ook op de planken, uw favoriete boek!

'Een begenadigd auteur en een uitstekend performer. Hij zet een ronduit indrukwekkende prestatie naar(...)'. Geen kolder meer maar kunst'. De Standaard

'Een verpletterend performer. Met vlietend raffinement smeekt hij vaudeville en literatuur aanen'. De Volkskrant

'Van Tom Lanoye, verlos ons Heer'. LDL TV-Expres

'Lanoye trekt zijn hele arsenaal open en God weet dat het groot is'. Knack

'In een interview zei de auteur dat hij dit boek moest schrijven. Dat wil nog niet zeggen dat men het had moeten uitgeven'. Kerk en Leven

Woensdag 25 maart - 20u30 - Aula - 150 200fr



HET KULTURKAFFEE
kan gehoord worden voor privé-manifestaties
gedurende het weekend vanaf vrijdagavond 20u.
info : 02 / 641 23 26 - 641 23 29

ACTIVITEIT IN HET RAAM VAN DE TENTOONSTELLING "VICTOR VAN HAELELT"

- Donderdag 12 maart - 18 uur
Paneldiscussie over het werk van Mikal Dufrenna.
Centrale Bibliotheek - Seminariezaal Pers- en
Communicatiewetenschappen.
ism de Vlaamse Kring voor Estetica

FILM

Hommage aan Norman Mc Laren



"Beyoncé Daff Care" 1968

"Mc Laren neemt de tekenfilm op daar waar Walt Disney hem heeft gelaten, en brengt hem op het niveau waar Klee de schilderkunst heeft gebracht."

André Martin. Festival d'Annecy, 1965.

Een overzicht van het werk van Norman Mc Laren : een Canadees van aanpak van de animatiefilm.

Van begin jaren dertig tot eind jaren zeventig, ontwikkelde Mc Laren een aantal technieken voor animatie, die radicaal ingingen tegen de klassiek toegepaste cellofaan/dekor techniek. Door rechtstreeks de pellicule te bewerken met verf en krassen en die daarna fotografisch te manipuleren, herontdekte hij technieken die literair en literair al gebruikt. Heel centraal in zijn werk staat ook de beweging, het ritme en de relatie tussen beeld en klank.

Naast de animatie, komt er ook documentaire en pastiche aan bod. We toezen zowel werk uit de beginperiode in Groot-Brittannië, als uit de periode in de V.S. en Canada. Deze hommage hangt niet alleen een beeld op van Mc Laren als vernieuwer, maar laat eveneens een veelzijdig en humoristisch iemand zien.

Dinsdag 10 & woensdag 11 maart - 20 u - Gallery - inkom 50fr

met dank aan de Canadese Ambassade

EXPO

MICHAEL KRAVAGNA



Het werk van Michael Kravagna heeft de intentie om een precieze picturale taal te ontwikkelen. Rustige oppervlaktes, stuiprekkingen en kleurenmengsels: al deze gegevens staan naast elkaar, brengen extremen toevoeg en vormen tegelijkertijd een geheel.

Zij nemen geen polemische allures aan.
Kravagna brengt reflexen aan die de houding van de schilder uitdrukken t.o.v. waasmembare hedendaagse en/of traditionele modeltendensen. De dramatische inhoud van zijn werk is er een van wegvuchten van de conventioneel van formele conflicten. De beelden worden op hun plaats gezet in een picturale situatie, die om meer vraagt.

Vernissage op woensdag 18 maart 1992 om 18 uur in Gallery'.
Tentoonstelling in Gallery' & KK tot 17 april 1992.
Elke werkdag van 11u30 tot 17u in Gallery' en tot 24u in KK.

KONCERT

GALLON DRUNK



Een selectief overzicht van de geschiedenis van de rock, opgehangen aan een ratelend skelet van knarsende gitaren, een piepend orgel en bonkende drums.

'There are so many bands that sound exactly the same, which is quite handy if you want to sound different in among them'. (James Johnston)

James Johnston : gitaar, orgel, zang
Mike Delanien : bas
Nick Combe : drums
Joe Byfield : maracas

Donderdag 19 maart - 21 u - Kulturkaffee - gratis

THE HUB



The Hub zijn 6 musici afkomstig uit San Francisco. Alle leden van de groep bouwen en ontwerpen zelf hard- en software instrumenten. Zij coördineren muzikale activiteit door middel van een computernetwerk dat hun individuele muziekcomputers onderling verbindt.
Het globaal resultaat is een gloednieuw muzikaal territorium.

Mark Trayle, Tim Perkin, John Blaschop, Phil Stone, Chris Brown en Scot Gresham-Lancaster

Donderdag 12 maart - 21u - Kulturkaffee - gratis

Spermadonatie:

Sticht nu uw eigen dynastie en neem België over, zodat wij u tenminste de schuld kunnen geven! (want onze politici willen niet)

DM: Laten we eens naar de andere zijde kijken, welke vrouwen komen hier voor donorsperma?

Dr. Tournaye : Ja, maar ook hier betreft het de man aangezien het om koppels gaat waarbij de man weinig of geen zaadcellen bezit. Dan blijft er niet veel keuze meer, ofwel adoptie, ofwel de KID-methode (Kunstmatige Inseminatie Donor). Deze groep beslaat toch zo'n 70% van de mensen die bij ons terechtkomen. Dan is er ook een kleine groep van mensen die genetisch belast zijn met één of andere ziekte (vb. hemofilie (een ziekte waarbij het bloed niet wil stollen) waarbij beter vermeden kan worden dat een kind, het kind van de rekening wordt. Verder zijn er ook wat wij noemen de alternatieve aanvragen, het gaat hier om de groep van lesbische koppels en bewust ongehuwde moeders.

DM: Wat doet u met vrouwen die een baby vragen met een IQ van 140 en liefst nog met van die lichtblauwe ogen m.a.w. wordt er ingegaan op eventuele eisen van de vrouw?

Dr. Tournaye : Soms zijn er specifieke eisen maar wij houden alleen rekening met de genetische kenmerken van het fenotype d.w.z. het uiterlijk.

Een koppel waarbij man en vrouw beiden bruin haar en bruine ogen hebben, wel de vrouw zullen wij dus geen sperma geven van een donor met blond haar en blauwe ogen. Men moet weten dat het voor een koppel meestal een zware beslissing is om tot KID over te gaan. Vooral bij de man ligt dat heel moeilijk, blijkbaar worden vruchtbaarheid en mannelijkheid nog steeds met elkaar geassocieerd.

DM: Zijn er vrouwen die voor een tweede 'kleine' komen?

Dr. Tournaye : Ja, dat gebeurt soms wel eens. De meeste zijn zeer tevreden over 'hun' eerste kind, ze voeden dat op alsof dat volledig het hunne is.

DM: Wat kost zo'n kunstmatige inseminatie aan een koppel?

Dr. Tournaye : Er zijn in België verschillende systemen gangbaar : er zijn kostprijzen per cyclus (1 cyclus bestaat uit verschillende inseminaties), per behandeling en er is ook nog zo iets als 'premiegeld' indien de vrouw effectief zwanger blijkt. Hier bij ons moet men geen bijkomende premie betalen. Men betaalt een vaste prijs voor zes maanden. Die prijs is in feite kostendragend en bedraagt 8.000 Bfr./cyclus. Die 8.000 frank



is zeker niet veel indien men de vergelijking zou maken met andere centra in België, daar kun je die prijs per keer betalen.

DM: Is er te weinig zaad in België?

Dr. Tournaye : Het probleem is natuurlijk niet te weinig zaad, maar zoals ik reeds zei, een donor mag maximaal tien keer komen en men zou dus kon-

stant nieuwe donors moeten kunnen rekruteren.

DM: Hoeveel zaadbanken telt België?

Dr. Tournaye : In België zijn er een tiental zaadbanken. Maar er zijn ook een paar katholieke centra waar men met 'vers' zaad werkt wat met AIDS en zo eigenlijk niet meer te verantwoorden valt. Dan zijn er

ook nog de privé-initiatieven van de gynaecologen die er in een ziekenhuis hun eigen zaadbank op nahouden. Maar in België is dat allemaal zeer slecht georganiseerd. In Amerika bijvoorbeeld is dat een echte business geworden, daar kopen klinieken zaad bij particuliere zaadbanken.

DM: Wou u verder nog iets kwijt?

Dr. Tournaye : Ja, zeer zeker, we zitten met een groot tekort aan donors, we zijn alvast een campagne begonnen die nu ook zijn intrede zal maken op de campus van Etterbeek. Er wordt zowel om eidonatie als om spermadonatie gevraagd. We trachten de mensen een beetje op been te brengen want echt, er is hier in het A.Z. een groot tekort aan donors. Zet dat maar in koelen van letters boven uw artikel I (lacht)

Allen daarheen III

Jurgen Oste

Info : Voor verder inlichtingen omtrent sperma- of eidonatie kan men steeds terecht bij het Centrum voor Reproductieve Geneeskunde (AZ-VUB Jette) op volgend telefoonnummer : 02.477.66.52. Alle telefoontjes worden met de nodige discretie behandeld I

De Vredesweek is daar!

Moeilijk te verdragen die verdraagzamen.

Overdraag de verdragende gevolgen van verdraagzaamheid. De wereld is niet zoals zij is, meer nog, zij is zelfs niet zoals zij lijkt, vraag dat maar aan de u omringende groene olifanten. Zij zullen heftig beweren donkerpaars te zijn, terwijl ze in feite een modderbad aan het nemen zijn, of omgekeerd, meen ik. De goede boodschap luidt: Onverdraagzaamheid is niet de enige manier om naar de wereld te kijken, maar dat weten jullie ook wel. Dat laatste was ik door mijn onvermoedbare blindheid vergeten.

programma vredesweek

De vredesweek staat dit jaar in het kader van de verdraagzaamheid.

maandag 16 maart:
lezing over het islamfundamentalisme door een medevertaler van het commissariaat van Paula D'Hondt, de islamologe M. Reynaert en door een vertaling Turks auteur, 20u., 4G108

dinsdag 17 maart:
- film 'Chep' in het kultuurcafé. Deze film die tot voor enkele maanden in de bioscopen liep, verhaalt over Algerese migranten van de 2de generatie die zich noch in de kultuur van het gastland, noch in de Noordse kultuur kunnen terugvinden, gratis
- daarna, telt in het Kultuurcafé met de leukste multiculturele geluiden, gratis

woensdag 18 maart:
film "The great Dictator" van en met Charlie Chaplin, 20u., Gd, 60.

donderdag 19 maart:
debat over het migrantenvraagstuk met Dr. J. Leman (kabinetschef van Paula D'Hondt), prof. E. Mandel, prof. J. Billet (K.U.L.), moderator: Siegfried Bracke, 20u., Gd.

Hand in Hand zoekt Voeten !! (aan een lijf)

De inrichters van de vredesweek aan de V.U.B., die samenwerken met "Hand in hand", de organisatie die met het oog op meer democratie en verdraagzaamheid de nationale manifestatie van 22 maart voorbereidde, zoeken voeten. Dat wil zeggen: snelle voeten. Op 18 maart zal er een "Hand in hand"-ploeg deelnemen aan de 12-urenloop en daarvoor worden er nu zoveel mogelijk kandidaten, kringen en diensten gezocht die enkele rondjes willen draaien ter ondersteuning van deze ploeg "voor meer verdraagzaamheid". Je kan je engagement voor je eigen kring of ploeg gerust combineren met het participeren in de "Hand in hand"-ploeg. We proberen immers een zo divers mogelijk

team samen te stellen waarin zoveel mogelijk individuen, kringafvaardigingen of mensen uit verschillende V.U.B.-diensten kunnen worden opgenomen. Om de organisatie zo vlot mogelijk te laten verlopen werd er een uurrooster opgehangen bij Studiekring Vrij Onderzoek waarop je je naam kan schrijven om in te schrijven. Kringen kunnen hierop een half uur voor hun rekening nemen. Wij hopen alvast dat we op jullie kunnen rekenen. Wie wil immers niet meewerken aan meer verdraagzaamheid.

(P.C.)

Voor Studiekring Vrij Onderzoek, Oxfam, HLB, Greenpeace-VUB, Amnesty International, VUB, STER en UCOV,



Harochieblad



Deze rubriek is er om alle gefrustreerde geesten de kans te geven hun gal uit te spuien. Noemts aller tijden 'vereng u'.
Post jullie briefje in de Moelal-briefbus in de cafeteria (tussen kook en kassa).

Handliding (sic) bij het verzinnen van perverse spelletjes

- 1) zoek u een "waterman"
- 2) wacht net zolang (ongeveer een maand) tot dat hij op vijftienjarige leeftijd naar een rooms-katholieke school gaat
- 3) veeg de zalm af
- 4) Vraag U af welke interpretaties van "joystick" in de konfext passen. De nederlandse vertaling (in de handlidingen van een Eindhovense lampenfabrikant) is "olknuppel"
- 5) Is het alfabet een alfa-bed?
- 6) Vermorzel hem veelvuldig.
- 7) Laat hem Uw lichaam als vliegtuigbaan gebruiken. (Af-hankelijk van uw geslacht als landingsbaan of opstijgbaan!)
- 8) ah gij zijt echt wel pervers
- 9) Punt 8 is een mededeling tussen de auteurs van dit artikel

onderling.

- 10) punten 8 en 9 zijn irrelevant
- 11) Totdaar dit Jackisme.
- 12) trouwers, laatsgenoemde is Nog Steeds God Maar Licht Niet Met Ons In Bed
- 13) Ijsblokjes zijn zeer koud. Het nadeel is dat ze ontdooien.
- 14) Gelukkig worden Boogschutters vrij snel geill
- 15) Denk Niet Aan Elvis Presley en Vergeet Patrick Hoornaert Helemaal.
- 16) Welke kleur heeft het schaamhaar van een Chinees?
- 17) Een Chinees zonder kip is geen Chinees.
- 18) Maar terug naar Ons sekuliere leven (stoufert: seksieven godverdoeme)
- 19) Is ons seksieven dan zo saai, neen he?
- 20) Zelts Masters & Johnson zijn tegenwoordig geschieden.

P&K

Intermezzo

Proficat voor Babs en Jan het duurt nu al 3 weken we dachten dit is toch al lang en begonnen al te zweten. Jan zijn hypofyse groeit maar aan Babs beeft en sidderd van de schrik Rustig. Jan de Oerman is toch niet bekwaam gefrustreerde Babs wordt nie goed snik we weten wel we staan te zagen jullie staan weer onder druk maar we wensen jullie nog lange dagen vol sex, liefde en geluk. Nele en Nele PS: Thierry en Inge, stop met die vuile dingen!

Hypocriet II

't is toch erg! Elke "normale" uitgaande zui pende student met een IQ niet te veel afwijkend van het gemiddelde wil hier aan de VUB een zo groot mogelijk aantal jaren slijten (bijzondere licencies, doc toraat, assistent...)
En elk jaar zijn het diezelfde den die vloeken en zelf moordneigingen hebben als een medelijdende en begrijpende prof hen een enige kans biedt op een magistraal B1Sjaar! Bende hypocriten!!
DiDi.

Vraag: Is de derde Wereldoorlog uitgebroken?

Antwoord: Neen, de nieuwe Dolfmobiel is aangekomen.

Snotdoff

Not

Too young to die,
too old not to know
Not to know what-
tever you were
supposed not to
understand
No Knowledge, No
Revolution

Felix

ZOEKERTJE

S

Pol zoekt foto van een naaktmodel om zijn ogen open te houden tijdens de lessen chemie.

Pol vraagt ook wat hij kan doen tegen luid spreken tijdens de lessen chemie en logica.

Dank u
Garfield
Leo van Raemdonck

Gezocht: repetitieruimte (zaal, kaffee, living,) voor rock band met sterallures. Materiaal moet wel ter plaatse opgeborgen kunnen worden. Wij spelen dan wel eens voor niks den boel plat. Tel. 02/466.61.44 of 641.23.38 (urgen)

Gezocht, Goed voorkomende student, laatste jaar Solvay en tevens penningmeester van VO, zoekt ongeletterd meisje voor gezelschapspelletjes. Naam en adres te verkrijgen in het VO lokaal. Alle brieven worden schriftelijk beantwoord. Volbloed

Gevraagd,
Vrije vogel zoekt trekvogel om een weekendje naar zee te gaan.
Vogel Club
Zaadlaan 62
Aarschof

DIKS-IET

Jack, ondervoorzitter VO over de spelletjes op de Moelal-computer: "op middellange termijn worden ze wel moeilijker".

GEHOORD OP EEN ONBEWAAKT MOMENT...

De kredietbeheerder van de Moelal die zijn Marlboro sigaret streeft: "Braaf Philip, aaike, aaike, braaf...en dan zijn er mensen die huisdieren willen houden, onbegrijpbaar.". Hij lanceerde trouwens ook de campagne 'Noem uw sigaretten bij hun voornaam en heb er een intieme relatie mee'. Ja, ieder zijn eigen fallussymbool.

De rubriek zoekertjes valt buiten de verantwoordelijkheid van de redactie. De redactie behoudt zich het recht zoekertjes niet te plaatsen.

What to do during one's free
seerde volwassenaftelling
Welkom in de geautomat-

traag dansten de bomen voor bij zij droegen hun bewustzijn overrechts de man zuchtte zijn keel brandde het werk wacht te de vrouw verwachtte het de kinderen lachten de wereld was aan victor mature en then da fleming ontsnapt; en nog zag hij wortelen voor zich en weer was hij de hemel aan het bekijken met ontblote rug in het gras liggend de dons deken was aan de Andere kant van de wereld ontdekt daar waar mensen op reis gingen en passe uit de veranda vloeide na nog een (de fatale) geranium en een vrouw "welke nederlandse minster verdaarde: "coke" wat men sen daar aan hebben geef mij maar passievruchten en ver der als aarsgat diende . aan de Andere kant van de wereld waren de kinderen blij ze gin gen naar school. een en ander zoekt zich een goed boek om in te leven en dat is het dan de wacht de huzen de tibetaanse monniken de broodrooster de slavernij de paddestoel de snoevers geboren onder diverse ster rebeelden verover de wereld voor mij oh verover de wereld voor mij je hoeft niet verliefd

op mij te zijn als je maar bekend wordt ik weet niet wat liefde is wie weet er wel wat liefde is traag schroeven de schorsbomen terug en omgekeerd en omgekeerd danst de keel de maag in: hoera hoera wat een levenservaring zit er in 1 dropje ei geel, om je alweer dulzenden en duizen den jaren ervan te verge wisen dat materie bestaat en werkelijkheid en grondsoorten en als je uit het labrynt raakt mag je zwemmen en als je satori bereikt vliegen (maar alleen overdag) en als je likt moderne apparatuur kopen oh glitter en glansrock allom: ik WIL maar IK HEB toch geel haar.

de oorsprong het seden tarisme en de stedse matuukjes op een rij allemaal geitjes van mama zijn wij, al lemaal geitjes en ons pluks staartje is het symbool van onze individualiteit: maar ik ben een gemakkelijke zeemeermin ik spuug mijn schubben wel bijeen, en vertrek met enige droefheid blijven mijn ogen achter de wereld aan de achterkant is ook niet alles ze zweeft een beetje berekend door de kosmiese bossen van waanzin en zevenjarig kor nuiten hang de was buiten met de mouwen naar beneden want de messen komen eraan ik heb geen alfa-training nodig

om dat te voelen "I'm going to become 220 volt" en doe de dammen nog eens vol for just another day for we have the may to sing en het is nog maar januari de wasdraad hangt er en het jongetje heeft er zijn hals aan geofferd droevig zingen de galaktische steunkoren: "droevig droevig de galaktische steunkoorden" en de lucht ertussen blijktbaar niet uit te houden zo langzame dood maar wat heeft jouw zijde daar nu mee te maken een daad meer of minder verhindert wu wel immers niet de liefde kan overwonnen worden damens en heren ZUN is belachbaar en subliem uitgesmeerd over al verse prozastukken en poejems zich in slaap blowen moet als nuttelos worden beschouwd.

Januari 92,
uw pré-buikpintfee.

Ik hou van jou ik hou van jou ik hou van jou maar ik kan het niet echt literair verwoorden vrees ik.

februari 92
Ik ben al mijn inspiratie kwijt sinds gij in mijn hoofd komt rond -zwemmen en dat je mijn kolom nintik is ook lief, koen. (Hoewel die veranderingen).

Dossier Jette

Volgens den M moeten ze met een hotel maar tevreden zijn

Zoals u in de vorige aflevering kon lezen voelt de Campus Jette zich tekort gedaan. Vele diensten zijn op de campus onvoldoende uitgebouwd en dikwijls zelfs onbestaande. We 6000 studenten. De 1500 Jette studenten moeten zich met sportaccommodatie van andere scholen. In 1979-81 waren er zelfs notariële akten voor een heus sportcomplex met o.a. 3 tennisvelden, een sporthal en voetbalterreinen. Dit alles ondertekend door de bevoegde minister en de rector. Niet te geloven, nietwaar?? We hebben ook al eens geprobeerd een sportinfrastructuur in samenwerking met het BLOSO van Jette te verkrijgen; maar er is een taalprobleem dat veel politieke tegenstand met zich meebrengt, omdat vrijzinnigheid niet voor iedereen vanzelfsprekend is. We moeten nog steeds vechten voor onafhangelijkheid en een eigen identiteit. Mr. Mierlier, voorzitter van public relations, heeft het vorig jaar nog eens langs het ministerie geprobeerd. Maar door de verkiezingen is deze poging ook weer in de vergeetheid gedrongen. Ondertussen heeft het gewest Brussel beloofd iets te doen. Maar voor 150 miljoen komen we niet in aanmerking. Pech. Mr Peeters, directeur-generaal denkt eraan om de staat voor het gerecht te dagen. Dit zal weer eens een tijdje duren; geduld hebben dus.

Maar nu, beste lezer, gaan we ons op een ander pad begeven: de financiële besnoeiingen. Zoals u ook al weet geeft Vadersje Staat aan de universiteiten wat geld. De toelage wordt berekend volgens de studentpopulaties, die nog eens onderverdeeld worden naargelang de studies. De toelage van een humanistudent is veel lager dan een geneeskundestudent omdat een humanistudent volgens vadersje staat tevreden is met boeken en een lokaal. Een geneeskundestudent heeft ook nood aan labo's enz. Campus Jette zorgt met zijn 1/6 van de studentpopulatie voor maar 1/4 van de inkomsten. En deze 25% van de begroting vloelen ook niet zulver door naar de campus Jette.

Er is ook een mentaliteitsverschil tussen Jette en Etterbeek. We zitten hier met de geneeskundige richtingen en al die witte jasjes hebben een soort gouden randje. In Etterbeek kijken ze een soort uitvoerend orgaan creëren die zich full-time bezighoudt met de problemen. Hulp van buitenaf hoeven we niet te verwachten. Het vrijzinnig- zijn

brengt ons in het CVP-Vlaanderen onderaan de ladder en Vlaams-zijn in een stad die meer en meer verfranst, brengt ons nog lager. We hebben al hard gevochten voor onze eigenheid en de strijd zal doorgaan om onze identiteit te bewaren.

De campus ligt ook verscholen achter het ziekenhuis. Iedereen in Wemmel (d.i. een dorpje in de buurt van Jette) weet dat er een ziekenhuis is, maar niet dat er een campus achter gelegen is. We moeten meer naar buiten treden. En hier is zo een P.R.-dienst meer dan welkom.

Ook studenten, oud-studenten, ziekenhuispersoneel en onderwijzend personeel zouden een inbreng moeten hebben zodat de commissie ten volle bewust wordt van de problemen. Alle ideeën zijn welkom.

Prof. De Mierlier wil ook de campusfeer doen openbloeden door de bouw van sportinfrastructuur, cafés, ernaar op: "ze hebben toch geld genoeg." Maar dit is lalie. Met deze gedachten komen we niet verder, kunnen we geen concrete projecten verwezenlijken. Het idee, dat vele mensen koesteren, n.l. dat je zo een diploma krijgt op campus Jette, wekt grote verwondering bij mij op. Aan dat imago moet er hard gesleuteld worden, maar het is

moelijk te veranderen. De campus Jette is ook niet voldoende vertegenwoordigd in de raden en commissies. Zo bestaat bijv. de decanenvergadering uit 8 personen met 7 decanen uit Etterbeek en één uit n.l. prof. Wisse zelf, uit Jette. Op deze manier kan je weinig beslissingen afdwingen natuurlijk.

Het zou veel handiger zijn indien vele diensten zich ook hier vestigden, maar of dit een verbetering zou betekenen blijft de vraag natuurlijk. Je moet voor alles naar Etterbeek. Ik rij soms tot tweemaal per dag naar Etterbeek want alle bestuursorganen zijn daar gevestigd. Vele studenten moeten gewoon voor een stempeltje naar Etterbeek. Waarom kan dit hier niet? Zo moeten als er bijv. 26 personeelscontracten verlengd worden, al die 26 personen naar Etterbeek om hun handtekening te zetten. Waarom kan er niet één persoonskaart naar hier komen om alles te laten ondertekenen?

We hebben onlangs 'ultraling campus Jette' opgericht met prof. De Mierlier als voorzitter. De commissie probeert het beeld van de campus op te poetsen. Er is veel werk aan de winkel, maar weer eens te weinig personeel. Ook de studenten kunnen bijdragen

door mij te melden wat er zoal misloopt. Alle ideeën zijn welkom. Tot dusver Heer Decaan Prof. Wisse.

Deze commissie 'Uitstraling campus Jette' is een soort public relationsdienst met volgende doelstellingen: de campus aantrekkelijker maken via infodagen, pers enz. Volgens de heer De Mierlier, voorzitter van deze commissie, treden ze vooral adviserend op.

Het grote nadeel is het ontbreken van een uitvoerend orgaan op de campus. De P.R.-dienst vanuit Etterbeek zeer goed met de middelen die men bezit. Maar daar heeft men geen inzicht op de problemen alhier. Men moet een winkel en een hotel voor congressen.

"We kunnen ons niet goed verdedigen door de slechte vertegenwoordiging in de raden. Geneesheren kunnen daarenboven nog minder tijd vrijmaken voor de zaak daar ze naast het lesgeven en de research ook nog de patiënten hebben, waarvoor ze verantwoordelijk zijn. En de geneeskunde is ook al zo een grote papierwinkel. Maar we proberen er verandering in te brengen door een lijst op te stellen met de problemen waarvan we, langs de decaan, prioriteiten vast leggen. De vraag voor een P.R.-dienst is gesteld. De bal ligt nu in Etterbeek. Hoop (doet leven) (???) (Pat, wat zou jij hier zetten?)"

de sossen hebben hun rode draad verloren

tere toekomst kwijt raken. Sociaal zijn de V.S. momenteel een tikende tijdbom en de politiek is er eerder op gericht de symptomen te bestrijden dan de ziekte. Vooral omdat de verdedigers van het pure kapitalisme allergisch zijn aan belastingen en het woordje "sociaal" bij hen nachtmerris oproept (sociaal wordt immers geassocieerd met "links", en "links" is er nog altijd de grote boeman uit de Koude Oorlog). Armoede is voor hen volkomen aanvaardbaar en inherent aan het systeem. En ondertussen gaat de economische eenwording van de EG aan een moordtempo verder terwijl een Europees Sociaal Charter zo lang mogelijk uitgesteld wordt, dit laatste dient immers niet de belangen der bedrijven. Zelfs het onderwijs moet in dienst staan van de economie. Uiteindelijk wordt de wereld op zijn kop gezet: maatschappijen en samenlevingen worden werktuigen om de economie te dienen. Voor het prestige is het absoluut noodzakelijk dat we in 1996 tot de EMU kunnen toetreden, inleveren dus mensen! Want we zouden die TGV toch niet willen missen zeker? En stel

vooral niet teveel loansen, mensen, we moeten ons klaarmaken voor de grote handelsoorlogen. Bush heeft het zelf gezegd. Iedereen praat de economie naar de mond, de oorlogslogica is vervangen door een economische logica. Hoewel deze logica's grote verschillen vertonen, hebben ze één ding gemeen: het zijn zeer eenzijdige, technocratische logica's die met menselijkheid maar weinig vandoen hebben. Het is allemaal heel mooi, bijna wiskundig opgebouwd zodat er in de redeneringen geen speld tussen te krijgen is. De fout van dit soort logica ligt hem echter in de eenzijdigheid. Economische oplossingen zijn niet altijd het antwoord op maatschappelijke problemen omdat de economische logica sommige maatschappelijke factoren simpelweg negeert. Het wordt hoog tijd dat de economie tot zijn ware proporties teruggebracht wordt: een werktuig om de maatschappij draaiende te houden. Het feit dat de socialisten mee in de regering zitten zal er wel voor iets tussenzitten dat de stilte rond dit onderwerp zo goed betaald wordt. Ten onrechte!

Fats

De economie is de motor van de maatschappij en mag niet verwaarloosd worden. Men mag echter niet alles aan de economie opofferen, anders zou het werktuig zijn doel voorbij schieten. Nu, geen redelijk mens die beweert dat er aan de schuldenberg niets moet gedaan worden. Het is echter niet meer dan rechtvaardig dat de sterkste schouders de zwaarste lasten dragen. Als de socialisten in deze hun verantwoordelijkheid (weer) niet opnemen, zijn ze hun naam niet langer waardig. Ook op EG vlak lijkt men niet of nauwelijks aan een internationale arbeidersgemeenschap te werken, en dat terwijl de socialisten toch de grootste politieke familie in het EP zijn. Maar ja, er zijn belangrijkere dingen nietwaar? De aandelenkoersen op Wall Street, de Nikkei, enz... Dan rest ons nu niets anders dan deze preek af te sluiten met het traditionele kruisteken (de rest laten we maar achterwege want dit artikel is reeds veel te lang): In de naam van de Dollar, de Yen en de Duitse Mark. Amen.

L'Autre.

De Moeial

Tweewekelijks studententijdschrift van de Vrije Universiteit Brussel, in samenwerking met BSG. Dienst Cultuur en Studiering Vrije Onderzoek.

Adres
De Moeial
Gebouw Y
Pleinlaan 2, 1050 Brussel
Tel. 02 641 23 38

Coördinator
Wouter Walgraeve

Redactie
John De Coninck, Johan Vansintjan, Rudi Bettens, Jack Van Handenhove, Karin Verbeest, David Roodthof, Paz, Luc Verheist, Sami Amira, Anna Van Wijsberghe, Jurgen Oste

Medewerkers
Koen Lefever, Edwin Hacken, Frank Bolata, Geert Acke, Koen Van den Durp, el. Marc

Illustraties
Elisabeth van Son, Edwin Hacken, Rudi Bettens, Isabelle Vandercasseyen, Wim Castermans, Teo, archief.

Verantwoordelijke uitgever
Geert Baetens
Pleinlaan 2

De redactie is niet verantwoordelijk voor artikelen van VO en BSG.



Deadline Moeial

Redactie-
vergaderingen:
elke woensdag om
19u00,
Moeial-lokaal,
gebouw Y